

Старият мждрецъ вдигналъ бавно глава и казалъ:

— Господарю, тритѣ статуики представляватъ три вида хора. Първнѣ учать лекомислено. Тѣ пущатъ знанието да влѣзе презъ ухoto и да излѣзе презъ устата. Вторитѣ сѫ още по-глупави. Тѣ пущатъ знанието да влѣзе презъ едното ухо и да излѣзе отъ другото. А третитѣ? Третитѣ умно задържатъ въ себе си всичко кое-то научатъ.

Прев. Е. Кювлиевъ.

## Дѣдо Пѣю.

Кой познава дѣдо Пѣю?  
Колко е добъръ и милъ!  
Въ неговата стара кѣща  
много пжти азъ съмъ билъ.

Ето три години вече  
той живѣе самъ саминъ.  
Нѣма куче, нѣма коте  
нито баба, нито синъ!

Въвъ огнището неспирно  
цѣлъ день огънътъ гори —  
днеска бобъ, а утре леща,  
все въ гърнето нѣщо ври.

А край него дѣдо Пѣю,  
съсь луличка въвъ уста  
обикаля, пушки, рови  
съсь машитѣ пепельта.

Ехъ, на гости ще му ида,  
ще му тропна — тропъ, тропъ, тропъ:  
— Дѣдо Пѣю, днесъ азъ искамъ  
да ме нагостишъ съсь бобъ.

Димитъръ Пантелеевъ