

кои и му маха съ ржка. Борко го вижда и си мисли — Да отиде, но ако го е чулъ?!. . . Тъй му е мжка отъ това и ха да приплаче, като когато остана самъ въ село. Човѣка насреща продължаваше да маха и му подвикна — Хей момче, я ми надей една чаша! . . . Този топълъ гласъ разтопи леда притисналъ сърдцето му; ту-такси забѣрза къмъ него, налъ му отъ пълната кофа, като поразле малко, цѣкна съ езикъ и я похвали. Този успѣхъ окуражи продавача, изчака да се отдалечи неговия прѣвъ клиентъ и се опита да извика отново — Боза! — после пакъ и пакъ до като гласът му се отпусна и почна да се провиква гърлесто и проточено — Боза-а!.. сладка резлива боза-а! . . .

Сега Борко се върна отново къмъ оживенитѣ и чисти улици. Той викаше, хората купуваха, джоба му се пълнише съ левчета, а кофата ставаше все по-лека и по-лека. Като почувствува гладъ, нахрани се и тръгна отново да продава.

Стѣмни се съвсемъ. Грейнаха електрическиятѣ лампи и не се познаваше, денъ ли е то или ноќь — и нѣма що да се плаши отъ турчина и кадъната помисли си Борко и спре предъ една голѣма кѫща съ много —

Алеко Голѣмановъ

Сѫдебна историйна

(Фейлетонъ)

Малка е нашата страна, читатели. И като е малка не може и голѣми престъпници да роди. Нѣма сензационни процеси, нѣма милионни афери, все едни такива дребни сѫдебни историйки Та заради това, знаете принуденъ съмъ, поради крайно ограничения изборъ, да ви разкажа една такава дребна сѫдебна историйка. Ето я съ предупреждение, че тя нѣма нищо измислено.

Имало една любовна двойка. Състояла се отъ единъ богатъ младежъ и отъ едно бедно момиче (такова нѣщо освенъ въ американскиятѣ филми рѣдко се случва но все пакъ и въ нашето отечество е отбелоязано) Тази любовна двойка имала тенденция бракъ. А какво значело то? То значело, че всичко било всѫщност бракъ, само прѣстени, кандилници и отбеляване въ общинскиятѣ списъци по тоя случай нѣмало. Живѣела си добре двойката. Харчилъ нѣшироко младежътъ, за сватба споменавалъ. Щастливо било момичето. Радвали се родителитѣ и Въобще всичко било повече отъ отлично.

Скоро, обаче, се разбрало, че любовната двойка въ близко бѫдеще ще има свое собствено и, единъ видъ, нелегално поколѣние. И отъ тукъ почнали нереднитѣ събития.

Младиятъ баща поосукаль, поосукаль, па намѣрилъ за нужно своевременно да изчезне—заминалъ по важна рѣбога въ провинцията и ни следа отъ него.

Скрилъ се като главна квартира на въоружени сили. Впрочемъ, грубата половинка отъ спомената двойка си е направила следната смѣтка. Тъй като е крайно несимпатично да имашъ нелегално поколѣние на тия крепки години, по-добре скрий се. А пѣкъ другитѣ нека си трошатъ главитѣ съ твоите деяния. И тъй станало. Момичето, което всѫщност било едно добро и симпатично момиче, съвсемъ се отчаяло, бащата получиль лекъ порокъ въ сърдцето, а съ майката какво е станало нѣмамъ сведения. Всѣки случай утешавали се—правосѫдие има, справедливостъ има. И бащата подалъ отъ името на дѣщерята тѣжба въ сѫда.

Дошло време да се гледа дѣлото. Младиятъ баща бѣль въ наличностъ. Не е по силитѣ ми, читатели, да описвамъ душевнитѣ вълнения при срещата въ сѫда.

много свѣтнали прозорци; дѣхна вкоченелитѣ си прѣсти поразклати кофата, увѣри се че нѣма още много, но, . . . ако може да я продаде . . . и извика колкото му гласъ дѣржи — Боза-а! . . . сладка резлива боза! . . . повтори и потрети. Нѣкѫде отъ етажитѣ се тропна и отвори прозорецъ; показа се глава и единъ мжжки гласъ подвикна:

— Хей момче, я ела тукъ! — Радостно трепна Борковото сърдце, грабна кофата и се завлече съ явно сѫжаление че е много лека и може да не стигне за по-рѣчката. Спре подъ прозореца и запита:

— Колко кила молимъ? — две, три, четири? . . .

— Слушай! — каза строго господина — ще вземешъ кофата, ще престанешъ да ревешъ, и веднага да се махашъ отъ тукъ!

Борко наведе печално глава, отдалечи се и докато не се видя между малкитѣ кѫщи и кални улици, които му напомняха за неговото село и прости хора съ добри сърдца, не се опита да извика. И за напредъ, обикляше само тѣзи квартали. Хората го опознаха, обикнаха, купуваха само отъ него и го нарекоха — Борко Бозаджичето

Представяйте си сами тази трагична ситуация когато обвиняемиятъ заявилъ, че не се признава за виновенъ.

Почнало дѣлото, а подсѫдимиятъ бѣль по-спокоенъ и отъ сѫдииятѣ. По едно време дори и хумористиченъ вестникъ извадилъ, за да се разсѣйва. Но сѫдътъ го лишилъ отъ това удоволствие. Питали сѫдииятѣ. Отговаряли свидетелитѣ и всичко било на добре — отъ показанията личало, че подсѫдимиятъ е бѣль недвусмисленъ авторъ на престъпленето, та сѫдииятѣ били явно склонни да го накаратъ да си тегли последствията. Явили се, обаче, двама нови свидетели, единственитѣ отъ страната на обвиняемия.

Първиятъ влеза, кълне се и заявява, че името на тѣжителката му е твърде известно. И заявява се като свидетель, защото истината винаги трѣбва да бѣлгне при трона на Темида. Да Той добре си спомня, че около пре дипеть месеца е прекаралъ нѣколко огнени ноши съ сѫщото момиче.

— Бихте ли познали момичето? — питатъ сѫдииятѣ,

— О, да, разбира се. Ахъ, ето го! Тя е . . .

— Сигуренъ ли сте?

— Сто на сто.

Тукъ последвали голѣми душевни вълнения.

— Не е истина, господа сѫдии. не е истина, викало момичето. А майката и бащата се гледали като че за прѣвъ пѣтъ се виждатъ.

Свидетельтѣ бѣль, обаче, сериозенъ. Подсѫдимиятъ предоволенъ.

Вториятъ свидетель пакъ подъ клетва ужъ стеснявайки се отъ интимноститѣ, които трѣбва да разкрие на сѫда, дава показания, че съ това момиче т. е. тѣжителката се е срещаъ при случайни обстоятелства въ планината, при още по случайни останали на саме и понеже въ неговата морална сѫщностъ е да не прощава въ такива случаи то той и т. н.

Дѣщерята и майката припаднали, бащата по-училъ сърдеченъ ударъ т. е. цѣлото семейство било засегнато отъ лженоноснитѣ показания.

Сѫдииятѣ дигнали рамене и оправдали подсѫдимия.

Историята свършва тукъ, читатели. Обаче фейлетонътъ не свършва. Ще ви отеки още малко.

Следва на 10 стр.