

лет: "Разстрел и след разстрела... червей", подарено ми от него за новата 1942 год., което пазя и до сега.

В "Процално" между двете редакции е различна само една дума,  
а именно от втория стих на първия куплет. В последния момент от из-  
дана стих. творч. станала само двете думи от първия и втория куплет. В първия  
вота си Вапцаров саморазлично е заменил "неискан" с "далечен".  
Из това, че в думите от хая, то е станало и от това, че с думите каквото са и в по-малко  
Ако сравним обаче първото издание на "Избрани стихотворения"

и прочетен бележките към второто, третото и останалите издания на Вапцаровите стихотворения ще видим, че различните редактори създават твърде сложен ребус за разрешение.

Така в първото издание на "Избрани стихотворения" в текста на "Предсмъртно" и "Прощално" се допуснаха следните сериозни грешки. В "Предсмъртно" липсваше датата – "14 часа, 23.VII.1942 г.", факт не маловажен. В същото стихотворение <sup>думата</sup> "безмилостно" е редактирано в "безмилостна". Нова редакция е дадена на последния стих: "народе мой, защото се обичахме!", вместо автентичния текст: "народе мой, защото ~~те~~ обичахме!"

Крайно досадно е, че в стихотворението "Прощалию" са изменени думите "гостенин" - в "гост", "отвън" в "навън". Аз, спомням си протестирах веднага, но в издателството ме успокоиха, че в следващото издание тези грешки ще бъдат избягнати. За жалост, това не стана, а още повече се заплетоха нещата.

След две години в бележките към второто издание от 1948 година на под редакцията на Борис Делчев и Николай Шмиргела на стр.165 четем:

"Прощално" - това стихотворение е писано след арестуването на поета. Първият му ръкопис се намира в Коненция бележник и носи дата април, 1942 г. Там вторият стих гласи: "Ето нечакан и неискан гостенин".

Впоследствии това стихотворение, заедно с довършеното

5 Bond