

сж излагани въ редица студии изъ българскитѣ списания. А периодичната ни литература брои нѣколко издания, посветени специално за популяризирането на толстоевитѣ идеи. Сега съ тази работа се занимава издаваното въ гр. Бургасъ списание *Възраждане*.

Като художникъ и мислителъ той безпорно заслужава мѣсто наредъ съ най-великитѣ прѣдставители на културната човѣшка история. Какъ го схващатъ съврѣменицитѣ му се вижда отъ приготвянията, що се правятъ по случай 80 год. му юбилей, въ които ще вземе участие цѣлия цивилизованъ свѣтъ.

Прѣдставяната драма е прѣработка на романа му *Възкресение*.

* * *

Г-жа *Злата Недева* е родена въ гр. Тръвна. Първоначалното си образование е получила въ родния си градъ, слѣдъ което е продължила въ Търновската Държ. Дѣвич. Гимназия, която завършва съ отличенъ успѣхъ. Учителствала е три години: една като основна учителка и двѣ въ четирикласното плѣвенско у-ще. Прѣзъ 1903 год. се явява на конкурсенъ изпитъ за степенция по драматическото изкуство, който издържава съ успѣхъ. Но Управата на театра отказва да даде степенцията, и тя, макаръ съ скромни сръдства, заминава за Загребъ, гдѣто е вземала уроци отъ артиста г. Фиянъ. На слѣдующата година, слѣдъ два дебюта, е била приета за постоянна членка въ народния ни театръ. Миналата година бѣ изпратена въ Берлинъ, за да се запознае съ изпълнението на по-важни модерни и класически роли.

Театрални новини.

У насъ.

— Приета е оставката на досегашниятъ интендантъ на театра г. *Н. Лазаровъ*, на чието мѣсто е назначенъ извѣстиятъ ни поетъ-естетикъ *Пенчо Славейковъ*, досегашенъ поддиректоръ на Народната библиотека. Въ една отъ слѣднитѣ книжки ще се постараемъ да дадемъ портретитѣ и биографичнитѣ бѣлѣжки на новия и на стария интендантъ.