

ХУМОРИСТИЧНА БИБЛИОТЕКА

НОМЕРЪ ПЪРВИ. — „Изповѣдь прѣлъ мъртвеца“, отъ С. Соломинъ (съ 2 иллюстрации) — „Черната ржка“, отъ Жакъ Ивелъ — „Посрѣдникъ“, отъ Алфонсъ Алле. — Чл. 330, едноакт. ком. отъ Жоржъ Куртелинъ съ 9 иллюстр.

НОМЕРЪ ВТОРИ. — „Покровитель“, отъ Ж. Френези (съ 2 иллюстрации) — „Щастие“, отъ Маркъ Твенъ. — „Несрѣтникъ“, отъ А. Пейзаанъ (съ 1 иллюстрация) — „Гастрономъ“, отъ М. Г. — „Мжже“, отъ Аркадий Аверченко.

НОМЕРЪ ТРЕТИ. — „Тоя или тя“, отъ 7 души английски писатели (съ 2 иллюстрации) — „Двойка“, отъ К. Етлнгеръ. — „Мудето“, отъ Осипъ Димовъ. — „Рай безъ Ева“, отъ Джонъ Вилсонъ, (съ 2 иллюстрации).

НОМЕРЪ ЧЕТВЪРТИ. — „Искуство да любишь“, едноактна комедия отъ Аркадий Аверченко. — „Утрѣ“, отъ С. Соломинъ. — „За плѣшивостта“, отъ Г. Ландау. — „Психиатрия“, отъ Рода Рода.

НОМЕРЪ ПЕТИ. — „Пжтешествията и чудеснитѣ приключения на баронъ Мюнхаузенъ“ (съ 1 иллюстрация).

НОМЕРЪ ШЕСТИ. — „Долу оржжието“, разказъ отъ Ксанрофъ. — „За руската полиция“: 1. *Участъкъ*, отъ А. Аверченко; 2. *Изпълнение на служба*, отъ Осипъ Димовъ. — „Констанций Гиняръ“, отъ Рашпенъ. — „Какъ да занимаваме компания“, отъ К. Урванцовъ.

НОМЕРЪ СЕДМИ. — „Сигурно срѣдство за разбогатяване“, отъ О. Л. д'Оръ — „Сърцето на жената“, отъ Максъ и Алексъ Фишеръ. — „Фонтанъ отъ анекдоти“, отъ Сафиръ — „Взломъ съ прѣнятствия“, едноактна комедия отъ Г. Райхертъ и Ф. Лунцеръ. — „Влготворителна комедия“, отъ Алфредъ Капюсъ.

НОМЕРЪ ОСМИ. — „Праздни мисли на празент човѣкъ за четене въ праздни дни“, отъ Джеромъ К. Джеромъ. Прѣвъ Стоянъ Коледаровъ.

НОМЕРЪ ДЕВЕТИ. — „Д-ръ Покорный“, отъ Теффи. — „Сѣставили му актъ...“, отъ Р. Бренже. — „Изгодна работа“, едноактна комедия отъ В. Бинщокъ, С. Берищамъ и Р. Чинаровъ. — „Домакински съвѣти“ отъ К. Урванцовъ.

НОМЕРЪ ДЕСЕТИ. — „Единъ смѣшенъ годеникъ“, отъ Рудолфъ Бренже. — „Екзаменъ“, отъ К. Шенгерръ. — „Послѣдниятъ“, отъ А. Аверченко (3 иллюстрации). — „Празднеството на духа у измѣнника Маргонъ“, отъ Жоржъ Лескоа. — „Рибя костъ“ отъ К. Шенгерръ.