

НОМЕРЪ ЕДИНАДЕСЕТИ. — «Автобиография» отъ Бенъ-Акиба. — «То бѣше...», монологъ отъ Левъ Урванцовъ. — «Пензионеръ», отъ Бенъ Акиба. — «Съдрана рокля»

НОМЕРЪ ДВНАДЕСЕТИ. — «Какъ нѣмцитѣ ни плѣниха» (писмо отъ русинъ плѣнникъ), отъ А. Ренниковъ. — «Безъ доказателства», отъ Януша Корчакъ. — «Прѣброуване населението», отъ Бенъ-Акиба. — «Долу чистотата!», отъ Я. Корчакъ.

НОМЕРЪ ТРИНАДЕСЕТИ. — «Шеги и остроумия», събрани отъ Ал. Божиновъ, съ заглавна корица отъ сѣщия.

НОМЕРЪ ЧЕТИРИНАДЕСЕТИ. — «Хумористични разкази и сцени», отъ На баща ми синъ.

НОМЕРЪ ПЕТНАДЕСЕТИ. — «Еврейски анекдоти», събрани отъ Петко Атанасовъ, артистъ отъ Народния театъръ; съ заглавна корица отъ Райко Алексиевъ.

НОМЕРЪ ШЕСНАДЕСЕТИ, СЕДЕМНАДЕСЕТИ и ОСЕМНАДЕСЕТИ. — «Приказката за вѣлка», пиеса отъ Францъ Молнаръ. (Ще се играе въ скоро врѣме отъ Народния театъръ).

НОМЕРЪ ДЕВЕТНАДЕСЕТИ. — «Маймунски работя» отъ Луи Марсоло — «Моята кандидатура за губернаторъ» отъ Маркъ Твенъ — «Дѣтски игри, забави и развлѣчения» отъ Коля Урванцовъ — «Фимочка» монологъ отъ В. В. Библинъ — «Столичко занятие» отъ Бенъ Акиба — «Свои и чужди» отъ Теффи.

НОМЕРЪ ДВАДЕСЕТИ — «Душеспасителна книжица» отъ Райко Алексиевъ.

НОМЕРЪ ДВАДЕСЕТЪ и ПЪРВИ — «Безпретенциозна история» отъ Рудолфъ Бренже — «Звѣрътъ» комедия отъ Рене-Данкуръ — «Пролѣтна пѣсенъ» отъ Януша Корчакъ — «Златнитѣ дни на първата любовь» отъ К. Етлингеръ.

НОМЕРЪ ДВАДЕСЕТЪ и ВТОРИ. — Какъ трѣбва да се отнасяме съ новобранцитѣ, отъ Джеромъ — Прѣв. Ст. Н. Коледаровъ.

НОМЕРЪ ДВАДЕСЕТЪ и ТРЕТИ и ДВАДЕСЕТЪ и ЧЕТВЪРТИ. — Весели грижъ, разкази отъ Пилигримъ.

НОМЕРЪ ДВАДЕСЕТЪ и ПЕТИ. — Прозѣвки на Бѣласица отъ на баща ми синъ.

НОМЕРЪ ДВАДЕСЕТЪ и ШЕСТИ и ДВАДЕСЕТЪ и СЕДМИ. — Разнокалибрени въздишки въ стихове и проза. отъ Ведбалъ.

2 12