~~Такава е челов. природа.~~

~~Едновременно~~ човекът е виждал около себе си ~~като~~ природата всякаква в ~~неприрод-~~ зверовата, ~~основателна~~ дълбок, а също извикана и чудна, чувствувал е нейното величие, и ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ [illegible] ~~[illegible]~~ е ~~[illegible]~~ и съответствено чувствата е давала ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ 3 тласъка за творчество, [illegible] нещо, което се е създал ~~[illegible]~~ да отговаря образа на своя дух.

В последствие ~~[illegible]~~. Човешката сънувана [illegible] е отдалечила, подчинила на природата. Човекът сега вижда [illegible] си ~~[illegible]~~ симетрия, средата, пропорцията, ~~[illegible]~~ единообразие, които ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ карат сега човека да види неговото в своя свят, и от него да ~~[illegible]~~ развие [illegible] на своя дух.

Стремежа на царицата

Худож. произв. Илиада, Данте.

За чарковете.