IV, V, VI, VII Хрестоматии

~~V Проза~~

Бойчан. шоп.

Главно разгрвения и особе вниму предмета конто вонцаф в курсф. Приводи: чисто прозаично. Монографии.

~~VI Роман Драма~~

IV. Лирика и Епос

1) Нар. песни (6 – 8)

2) Худож. песни:

а) Анакреон (2)

б) Сафо (2)

в) Жерарс (2)

г) Гете (4)

д) Кодов (2)

е) Бюрне (3)

ж) Бодлер (2-3)

з) Ост. (3)

3) Елегии:

а) Муро (2)

б) Ламартин (1)

в) Франтор (1)

г) Навеон (2)

д) Надсонов (2)

е) Сетне елег. Муро. Нетко ли се. Родно огњиште. Майци се.

4) Оде:

а) Ходерлин (2)

б) Хюго

в) Лермонтов (Чудов)

г) Баратински (Гете)

~~Вадф~~ Гете (Вадф)

Млади младићи.

5) Сонети:

а) борбе.

б) Сонета.... (6 – 8)

в) Алегорија (15 – 20)

V. Епос

1) Басне:

а) Езоп.

б) Лафонтен (и по Француски)

в) Крилов

2) Балади (обновене у Мајера)

а) Шилер (Чаша)

б) Пушкин (Ожи)

в) Уланд (Грађ. Швајц)

г) Гете (Гоје. Гуф).

д)

Стандар. бал.

3) Идилија.

а) Шекспир.

б) Гебел.

в) Тенисон. (Вода)

г) Гете (Дечак. и Водоч.)

4) Народ епос:

а) Шунфа, арба и Мар.

б) Сјајнево венчање.

в) Сјајна.

г) Седам ковача.

5) Песме:

а) Опир. (Ив. и Од.)

б) Данте.

в) Минцове.

г) Бајрон (Шил. Заб.)

д) Мицкевич (Дан. Ход)

е) Лермонтов (Бијаф.)

Драмска.

Драма:

Трагедија.

Комедија.

Шпајерон

Гондера.

Разгрвения.

Шекспир. (Отелоа.)

Сен Кев. (Крас. Бис.)

Лесинг.

Поуфеф. Биографија — особе ~~ствари~~ ствари из Хрестоматије. Библиографија и одбен.