

Просто искам да съм си циганин...

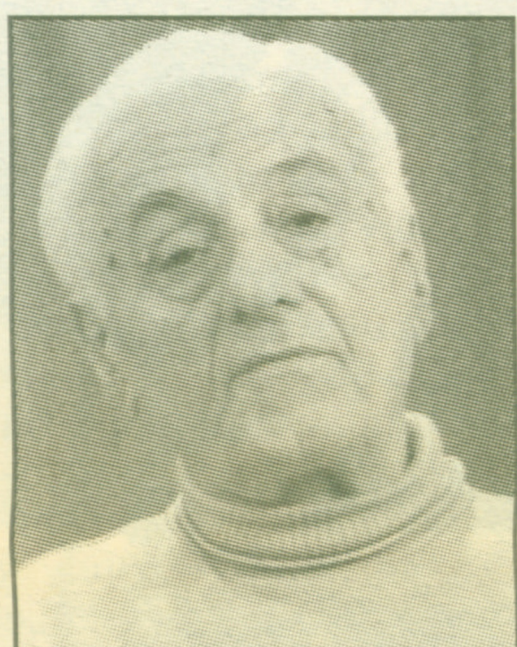
РАДИЧКОВ

драматичен театър
стенен вълк
Варна

2023/04

постановка
ансамбъл
артисти
и кастинг
театър
жур
даниел александровучастници
неко господенов
милана мулфед
свела рарев
само иларинов
троев
даниел александров
свела рарев
милана мулфед
неко господенов

Стожер е по пътя между Варна и Добрич. Все направо... автобуса спира в центъра на селото. Стигнеш ли там и попитаеш за художника - всички те знаят, казва Бадуля.



ИНТИМНО

Махличката сега заесенява!...
А привечер над Конски дол
една луна от детството изгрява
със златния си ореол!

И ти възлизаш с крачки уморени
след залеза на всеки ден
по плочника от камъни студени
към дворчето с чимшир зелен!

Там твоята баба Джина те посреща
запушила качак-кусин
с подлучената супица от леща
за теб, несретнико, Усин!

Че не веднъж във глътката заседна
на залъка вкуса горчив
за да запомниш своята оприс бедна
докато на света си жив!...

Побратиме, далече в Чепеларе
изтлява вече твоя прах!
А беше млад и край Дели магаре
ти Ата любеше до грях!

От скръб по тебе щом си дъх поема
и ето те - стоиш до мен:
все тъй засмян и горд - развял перчема
от мисли светли упоен!

И тръгваме на път - мечтата твоя
да има път и само път!!
До сетен дъх ти мразеше покоя
за тебе по-жесток от смърт!

Георги ЦОЕВ

При откриването на изложбата ми "Ромски свят" в галерия "Зограф" във Варна, дойдоха голяма част от хората от селото. Много ме трогна това.

Майка ми Милка, съседите, сина ми Джанел, починалият ми чичо - голям разказвач на приказки, оказват силно въздействие върху мен и аз го претворявам в картините си. Всяка една е посветена на тях". За тази изложба се трудох месец и половина.

Аз съм гений - циганин с гарба. Обичам по-приказните неща, защото съм романтик.

Затова и харесвам Шуман, Шуберт, Бетовен, но романтиците ми допадат най-вече. Забравих да кажа, че обичам класическа музика!

Операта не ми допада, но по класическата много си падам!

Животните са другата ми слабост - постоянно ги рисувам, търся връзката им с човека".

Бадуля е роден на 7 декември 1970 г. в Добрич. В рода му няма художници, но е чувал от баба си, че са имали грънчари. Малцина го разбират, повечето го смятат за странен. Съпругата му обаче поощрява артистичната му гарба.

За сега, семейството и родителите му живеят в една къща. Но скоро ще заживеят в

на страница 12 • ГРОМ

"Трансилвания" - номадски транс под открито небе



Младата красавица Зингарина неустово желае да намери забягналия мъж, в когото, уви, се е влюбила до смърт. Напуска Франция и потегля на Изток, за да търси дирите на талантлив, но неверен ромски музикант.

По време на необичайното пътуване извън времето и пространството, най-близката ѝ приятелка и почти сестра Мария прави невъзможното, за да я предпазва и опазва.

Защото Зингарина е готова всеки момент да потъне в дълбоката пропаст на отчаянието.

По време на колоритен кукерски фестивал в румънската провинция Трансилвания Зингарина най-сетне намира онзи, когото до този момент е смятала за смисъл на живота си. Но сред шума, лудостта, музиката и опиянението от алкохола, вместо с любов, той я дарява с презрение. Жестоко наранена, Зингарина разбира, че на хоризонта няма да

има венчален пръстен, нито пък сватбено тържество.

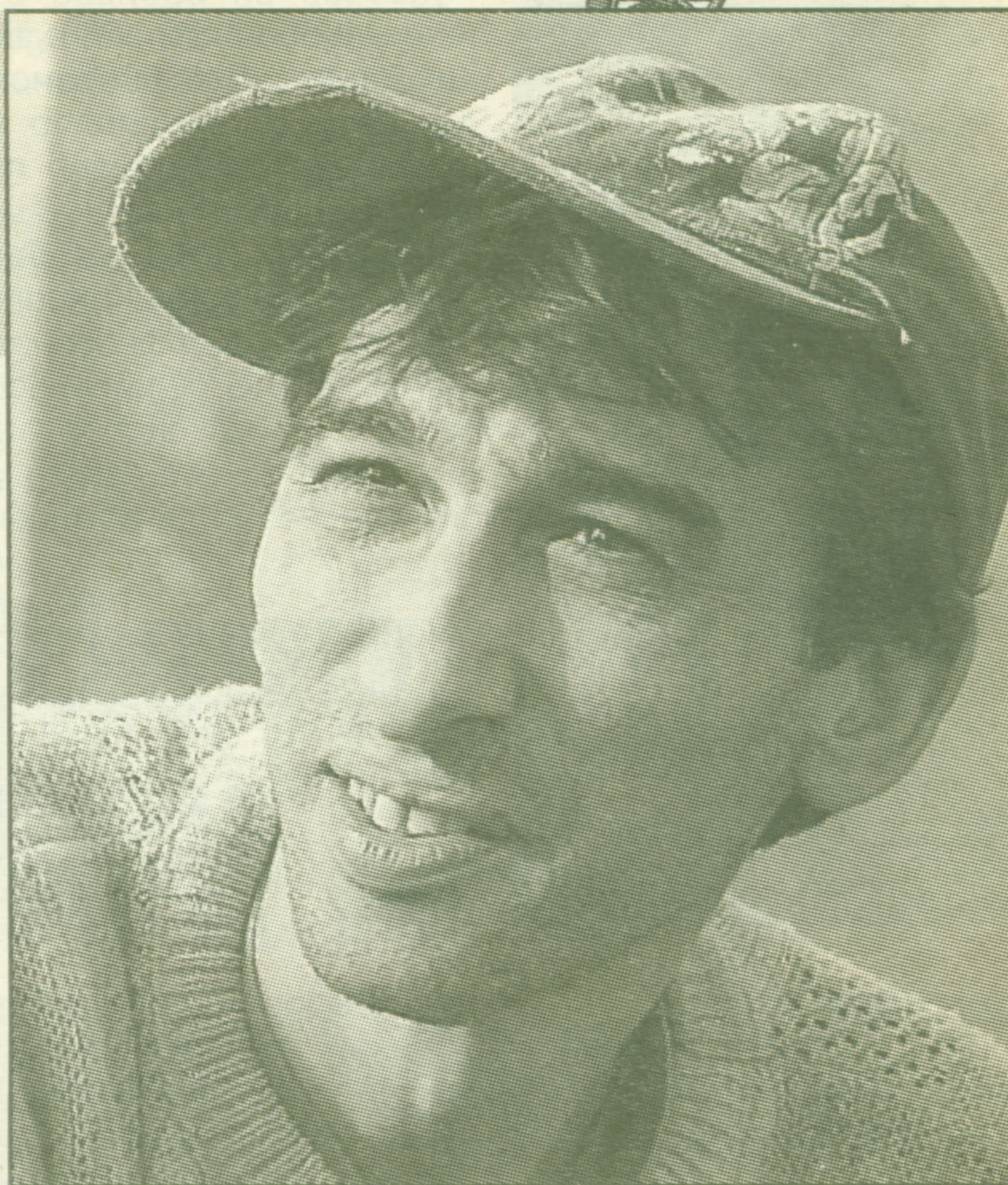
Отчаяната и готова на всичко смугла красавица успява да избяга от опекунството на Мария, за да изживее свободолобив номадски транс под открито небе. Трагичното до този момент отчаяние се преражда в любовна връзка със случайно срещнат енигматичен мъж. Името му е Чангало. Той постоянно е на път, тъй като житейската му философия не признава нито

граница, нито собствен дом. Изглежда груб и безпардонен спекулант, но всъщност е вътрешно светъл и лоялен мъж.. Всичко това се случва в най-новия филм на Тони Гатлиф "Трансилвания", който тази година тържествено закри 59-ия международен кинофестивал в Кан.

"Идеята, филмът ми да бъде представен като тържествен финал на най-голямото филмово събитие в света, ми хареса много. Чувствам се ужасно горд от това решение, тъй като "Трансилвания" фактически се превръща в символ на паралелните култури, внушаващи неизчерпаемо етническо разнообразие" - каза в Кан известният ромски режисьор.

Павлина ЖЕЛЕВА

Филма се прожектира в софийските кина. Повече за него и неговия режисьор Тони Гатлиф четете в първия брой на сп. "Орома", който ще излезе в началото на февруари 2007.



собствен дом - строи в момента. За това работи в строителството, за да изкара повече пари.

"Работя по строежите в Банско, а квартирата ми е в Разлог. На пет километра, не е далече. Но не е много лесно... Там ще ми изпратиш вестника".

"И пясък съм вадил от кариерата в Стожер, с подути ръце ходех и пак съм рисувал. Не искам синът ми Джанел като порасне да е беден. Бил съм на Остров Крит. Господ ме благослови - предложиха ми да изографисам стените на параклиса "Свети Георги". Голямо преживяване беше. От парите си купих видеокамера".