

Иво Папазов пожъна огромен успех в Лондон



Иво Папазов е от хората, с които е по-добре да си нямаш работа, пише "Гардиън", цитиран от Kafene.net по повод на изнесения в средата на май концерт от музиканта в лондонската зала "Ис-

лингтън академи".

Едър, с черна фланелка и брада, той се появи заобиколен от оркестър, чиито членове също изглеждаха като че ли току-що изпъзели от бар в потайните улици на София, отбелязва авторът на статията Робин Денселоу. Но когато започнаха да свирят, бе трудно да се откъдестви оркестъра на сцената с изобретателните, виртуозни и непрекъснато променящи се традиционни стилове и джаз-импровизации, допълва авторът.

Вестникът отбелязва, че показаното обещава голямо лято за ромската музика от Балканите със серията от концерти и фестивали с участието на групи като румънската "Тараф де хайдукс", но Папазов и неговият сватбарски оркестър първи привлякоха вниманието, за да припомним, че и българските роми заслужават признание. Рядката му поява в Лондон показва, че той все още е забележителен музикант, коментира "Гардиън".

КОНКУРС ЗА ПОЕЗИЯ НА ИМЕТО НА УСИН КЕРИМ

Резултатите
ще бъдат обявени
в навечерието на 2008 г.

Ще бъдат присъдени следните награди:
Специална награда на името на УСИН КЕРИМ

Първа награда (поезия на ромски език)
Първа награда (поезия на български език)
Втора награда (поезия на ромски език)
Втора награда (поезия на български език)

Участниците в конкурса трябва да изпратят не по-малко от три свои творби до 8 декември 2007 г. на адрес:

София, ул. "Любен Каравелов" 31, ап. 6
за в. "Дром громендар"
e-mail: drom@aplet-bg.com

Анонимен конкурс на читателите

През тази година читателите на РИЦ/РИС отново ще имат възможност да определят своя фаворит в конкурса УСИН КЕРИМ. За целта участниците в конкурса трябва да отбелязват стихотворението, което искат да бъде публикувано в РИЦ/РИС.

Джони пее на ромфест в Barbican



От 29 май до 16 юни в лондонската Barbican се провежда един от най-популярните ромски фестивали "1000 години пътуване".

В рамките на феста ще се излъчват филми на ромска тематика, ще има концерти на световноизвестни ромски изпълнители. Свои програми са подготвили и роми от почти всички европейски страни. На сцената ще имат изяви фламенко танцорът от Испания Diego El Cigala с оркестъра на нашия Мартин Любенов, групата Taraf de Haïdouks от Румъния, руското трио Колпаков, кларинетистите Селим Сеслер от Турция и Василис Салеас от

Гърция и още много други изпълнители. Освен традиционна ромска музика, публиката в Барбикан ще има възможност да чуе и френската група за електронна музика "Циганиада". Ще звучи още ромски джаз, ска, пънк, скайф и фънк музика. Ще бъдат показани филмите на Тони Гатлиф - "Лачшо дром" и "Трансилвания", както и нашумелия и у нас "Гуча". Още за феста може да научите на www.barbican.org.uk/music/series.asp?ID=404. На това голямото събитие ще пее и Джони. Той в края на декември 2006 година претърпя злополучна катастрофа, която промени плановете и графика му. Все пак, още невъзстановен и

с патерици, Джони отпътува за Великобритания. На 30 май е концерта от програмата, в който мажорните от Fanfare Ciocarta /Румъния/ ще свирят, а великите Шабан Байрамович и Есма Реджепова, Джони, Калуме /Франция/, Митсу /Унгария/ и др. изпълнители от Босна и Румъния ще покажат богатството на ромската песен. Те ще изпълнят песните от излезлия тази година по пазарите на Европа албум с ромска музика и песни "Queens & Kings" /Крале и кралицы/. Издател и продуцент на албума, който според Джони, въпреки че е 19 евро, се "харчи" добре на европейския пазар, е берлинската Asfalt Tango Records. Това е фирмата издала в Западна Европа най-много дискове с ромска музика на музиканти и певци от Румъния, Унгария, Полша, Сърбия, Македония, България. Тя е издател и на първия европейски албум на Джони "Ма марен ма" през 2002 година, който също имаше успех в Европа. Сайта на Asfalt Tango Records е <http://www.asfalt-tango.de/index.html>. След Лондон промоцията на албума продължава. На 1-ви и 2-ри юни банда ще весели гръцка публика в "Палас Театър" в Атина, а на 11 юни ще изнесе концерт в Будапеща.

Валери ЛЕКОВ

Концерт с участието на Красимир Джамбазов

На 23. май в зала "Филип Кутев" на Съюза на българските композитори се провежда концерт по повод Деня на българската просвета и култура.

Неспиращите аплодисменти на публиката, след всяко изпълнение, привличаха на сцената отново и отново невероятните Петя Плукчиева (сопран), Красимир Джамбазов (цигулка) и Мая Атанасова (пиано). Общо дванадесетте произведения на П. Владигеров, П. Хаджиев, К. Ламбов, С. Стоянов, Л. Пипков и Г. З. Черкин раждаха празника и предизвикаха овациите на по-



читателите на българската класика. Едно от изпълненията на Краси Джамбазов - "Скерцо-Картина", което е спечелило Първа награда на конкурса за композиция в НМА "П. Владигеров" през 2005г., разтърси и то-

зи път аудиторията в залата.

Концерта се реализира с любезното съдействие на Васил Трнев-изп. директор на Общинска банка, г-р Кънев и Лазар Христиник.

Зина
ТЕНЕКЕДЖИЕВА

