

Фолклорна работилница "ЕТНОС" живее с красотата на роми, българи, каракачани

Ромският фолклор изва от далечното минало и носи през Вековете човешкото страдание, тревогите, надеждите и мечтите. Родил се във Всекидневния труд на ромите, той отразява жаждата им да победят злото в живота, копнежа им по красота и радост.

Ha 18 март В Драматичния театър в Монтана Фолклорната танцуваща работилница "ЕТНОС" отбеляза Втория си рожден ден с благотворителен концерт. Пред многобройната публика, препълнила голямата зала на театъра, българи, роми и каракачани пресъздадоха красотата и магията на своята култура чрез завладяващи танци и опияняващи песни. Концертьт започна с атентивен български танц, последван от кръшни ромски ритми, които вдигнаха на крака очарованата публика. Народният хор на работилницата продължи

програмата с няколко свои изпълнения. Пъстротата на "зрелището" бе допълнена и от каракачанския фолклорен състав. И като за десерт, естествено, ромската група отново обра Всички овации с танци от богатия си репертоар. Като финал на представлението се изигра общ танц от трите етноса, с което те показваха своето разбирателство и единност. Художествен ръководител, автор и постановчик на концерта на Фолклорната танцуваща работилница "ЕТНОС" е Антон Димов, хореографи са Анна Лейчева и Станчо Манчевски, а музикален ръководител е Петър Каменов. Събралите средства от тази благотворителна инициатива ще бъдат използвани за техническо оборудване на ФТР "ЕТНОС" към Пето СОУ "Хр. Ботев" - гр. Монтана. В своята въвгодишна история танцуващата работилница има спечелени награди от национални и

международн участия: Второ място и сребърен медал от националния конкурс "Орфеево изворче" - гр. София; първо място и златна купа от Международния фолклорен фестивал в гр. Тулча - Румъния. Към наградите можем да прибавим специалното гостуване на празника на град Птолемея - Гърция, както и изнасянето на концерти във Връзка с местните избори през 2003 година. През тази година имат покана за участие в Румъния, като специални гости, а през месец юли ще изнесат редица концерти в Гърция. Неповторимото ромско богоизложение, пътуващо през Вековете, винаги ще бъде неизчерпаем извор за творческо възখовение. Един необятен океан, по който вечно ще плават човешките стремежи за по-вече красота, щастие и справедливост и по който като бисери ще блестят чистотата на ромския талант и маисторството.

Орлин АТАНАСОВ



Ромските момичета и момчета от ШАМ

"Циганско лято" събира роми от Балканите

Уникален по рода си панаир "Циганско лято" ще събере роми от всички балкански страни тази есен под темата "Новата атракция на Пловдивския панаир през 2004 г.", съобщи изпълнителният директор на изложението Йордан Радев. Идеята на организаторите е да направят истински фестивал на ромските занаяти в региона, който постепенно га прерасне в световен. Според статистиката това ще е първото международно етническо изложение в системата на Световната асоциация на панаирите

ЮФИ, в която членуват над 500 изложбени центъра и организации. Подобни фестивали се броят на пръсти, но те се ограничават в рамките на своите страни. Такива са изложбата на костюми и приказки на китайските етнически малцинства в Хонконг, чешкото изложение "Ромите в нашия град" и руският фестивал на северните етнически малцинства, който се провежда в Хабаровск. "Надяваме се "Циганско лято" да се превърне в истински празник, на който циганите ще демонстрират своите умения в об-

ласма на занаятите, ще покажат своите традиции, обичаи, носии и фолклор. Ромите ще обменят и идеи как по-лесно и пълноценно да се интегрират в обществото, защото сега те са в неравностойно положение на пазара на труда" - заяви Йордан Радев. Демонстрацията на традиционните цигански занаяти като калайджийство, плетене на мебели и кошници ще е атракция и за посетителите, които могат да купуват готовите изделия направо от производителите.

Вили БОГДАНОВА

Медиите и етническата толерантност - предмет на дискусия

В пресконференцията на Фондация "Междуетническа инициатива за човешки права", посветена на Европейската семица за действие срещу расизма, която се състоя на 23 март т.г., основен акцент беше поставен върху етническата толерантност в медиите.

Основните участници в нея - Калина Бозева, председател на МИЧП, Мая Няголова - Връзки с обществеността на Програмата на ООН за развитие - ПРООН, и доц. Весела Табакова от факултета по

журналистика на СУ "Климент Охридски", очертаха параметрите на дискусията за равноправното участие на малцинствата - и като обект, и като субект в медиите.

По Инфо радио, в допълнение към пресконференцията, доц. Весела Табакова остро постави въпроса за това, че се очертава тенденция на присъствие на ромската тема в медиите само срещу заплащане, кое то в никакъв случай не е в интерес на българското общество като цяло.

Искра ДИМИТРОВА

80 аудиокасети с ромска приказка за децата от Каравна

Община Каравна съобщи, че Фондация "Театър за нашите деца - Приказен път" дарява на ромските деца 80 аудиокасети, със запис на ромската приказка "Небивали памила" на български и на ромски език. В навечерието на Международния ден на ромите "8 април" касетите ще бъдат разпределени между детските градини и училищата, в които има

по-голям брой ромски деца. Приказката е избрана от експерта към МОН Йосиф Нунев. Негов е преводът и драматизацията. На български език тя е озвучена от актьори от "Младежкият театър" в София. Предназначена е за деца от 5 до 10-годишна възраст и има за цел да ги запознае с ромския фолклор.

дърроoommenDar

Национална конференция за правата на жените

Национална конференция за правата на жените в България, организирана от "Центрът за изследване и политики за жените", бе проведена в хотел "Принцес" на 6 и 7 март.

В нея участваха представители на неправителс-

твени организации от цялата страна. Те обсъдиха дейността си по проблемите на жените през изминалата 2003 година. А лекторите разясниха правата на жените според Вече приемия в България Закон срещу дискриминацията.

Кристиян СТАНИСЛАВОВ

КОНКУРС УСИН КЕРИМ

Леске

Чоро биандильом
чоре даятар,
чоре брешенде.

Кана барильом
цикно лил аракхльом.

Коро сиомас,
о лил путергяс ме якха,
леса иклистильом
хкатар о кале веша.

Накхле бреша.

Аракхльом мо дром.

О лилоро кергяс лес
ек ром.

Леско алаб джанен

Софиятар жи ко Рим.

Ов си амаро пхрал

- о баро Усин Керим.

Валери Леков