



Софи пъ на рождения ден на ромския благодетел Джордж Сорос

- Завръщаш се от много престижна изява - 75-годишния юбилей на американския милиардер Джордж Сорос. Как получи поканата за партито?

Един ден след изявата ми в Народния театър по случай Десетилетието на ромската интеграция, където бях поканена да изпея "Джелем, Джелем", ми се обади хора от неговата фондация "Отворено общество" в България, за да ми кажат, че г-н Сорос много ме е харесал и дали бих приела да пея на рождения му ден на 12 август. Аз, разбира се, се почувствах много поласкана - той е един от най-известните и богати хора на света. Съгласувах го с моя продуцент Крум Крумов и приех поканата.

- Какво му изпя?

Рожденикът си беше пожелал да пея "Джелем, Джелем", който в програмата на празненството бе представен като "най-сексапилният химн". Това ни го каза нашата преводачка Мариянка, която пътуваше с нас от България. Много приятно и културно момиче, превеждала е от английски книгите "Птиците умират сами" и "Хари Потър". Изпах и циганската песен "Егерлези", която на български знаем като "Гергьовден". И накрая му направих една изненада - запях "Happy birthday, Mr Soros", всички гости се изправиха на крака и ме аплодираха, запяха с мен... Много беше приятно. Аз исках да му изпея и моята "Василица", но просто нямаше как да вместя всичко в рамките на 10 минути, колкото беше моето изпълнение. Освен нашият оркестър имаше и още няколко, от всички краища на света - Индия, Сенегал, Китай, различни краища на Америка...

- Какво впечатление ти направиха другите музиканти?

Много интересни ми бяха, особено индийците - веднага отидох да се запозная с тях, запях им песните от всички индийски филми, които съм гледала. А те не ги знаеха, представяш ли си?! Казаха, че автентичната им музика нямала нищо общо с филмовата. А на репетицията си направихме супер шоу със сенегалците - те свиреха на перкуси, аз им танцувах, много весело стана.

- Успя ли да се запознаеш със Сорос, той какво впечатление ти направи?

Разбира се, след края на моето изпълнение (то беше последното в програмата) отидох с чаша вино лично да поздравя рожденика и да му подаря моя последен диск: "Пет октави любов". Той ми благодари, аз го поканих на вечеря, когато отново дойде в България, а той отвърна, че ще се радва това да не е последната ни среща. Направи ми впечатление на много културен, много изискан човек. Но когато го видиш, изобщо не можеш да разбереш колко пари и власт има. Така бяха и неговите гости - много фини хора, но без да показват възможностите си: на партито всички бяха облечени супер семпло, само аз бях като една ярка птица с една червена рокля с кринолин, обсипана с бели и червени пайети и камъни, много красива, купих си я специално за този случай.

ПЪРВИ СВЕТОВЕН РОМФЕСТ - СТАРА ЗАГОРА

"Рада Сапейра Парти" бе атракцията на фестивала

Рада Сапейра Парти е ръководител на танцовия състав. Роден е на 03.07.1976 г. в щата Раджистан, гр. Джепур, Индия. Семейство с четири деца.

Съставът бе в България за участие в Първия световен ромски фестивал в Ст. Загора, проведен се от 10 до 12 август. Групата от няколко години носи името на своя ръководител Рада Сапейра Парти. Състои се от 12 души и има 50-годишна история. За първи път са в България. На индийците им направило впечатление, че между техния език и езика на ромите в България, много гуми си приличат.

Chhovo - чшава - дете; **Bakro,i** - бакро,и - агне, овца; **Kangi** - кангли - гребен; **Ak** - як - око; **Nakh** - нахх - нос; **Lali** - лолу - червено. Това са само няколко от многобройните гуми, които съвпаднаха по своя смисъл и звучене.

"Ние сме роми" - казва Рада Сапейра Парти

Какво е характерно за традициите на ромите в Раджистан?

За щата "Раджистан" традиционен е фолклора: песни, музика и танци. Това е основният бизнес на ромите.

Как ви се виждат ромите в България?

Ромите в България са много добри и приятни. Доволен съм от срещите си с тях.

Какво знаеш от историята за ромите?

Знам, че много малко са се застоявали на едно място и постоянно са се местили от град на град и от държава в държава.

Изучава ли се ромският език в училищата при вас?



Преди се изучаваше малко, но сега сравнително в повече училища се учи. Предава се под формата на свободно избираема подготовка.

Каква е програмата ви след това участие?

Веднага след Стара Загора заминаваме на друг фестивал в Прага.

Христо ХРИСТОВ