

Националният съвет по етнически и демографски въпроси подкрепи "Дром громенгар" с 4000 /четири хиляди/ лева

Министър Фелиз Хюсменова, която е председател на Националния съвет по етнически и демографски въпроси (НСЕДВ) одобри сумата от 14 700 лв. за подкрепа на проекти на

неправителствени организации. Средствата са разпределени между 5 проекта, предвидени за утвърждаването на ромската култура и самобитност. С по 4000 лв. са подкрепени

ни ромските вестници "Акана" и "Дром громенгар". 1700 лв. получи Музикалната школа за професионално музикално творческо изкуство в читалище "Симона", където се обуча-

ват талантиливи младежи от ромските квартали "Факултета" и "Филиповци".

Министър Хюсменова одобри и проекта на фондация "Светло бъдеще" за

финансово подпомагане с 3000 лв. на издаването на "Циганска граматика", а 2000 лв. бяха определени за издаването на ромско-българско-английски речник с автор Савчо Савчев.



Кремена Будинова (в ляво) и сестра ѝ с наградите

Полина Тодорова с награда от конкурса "SMS- поезия" - 2004

Самите победители бяха определени от петчленно жури в състав: Любомир Левчев - председател, членове - Георги Господинов, Миглена Николчина, Петър Първанов, Тома Марков. Участието на авторите в конкурса е било анонимно, само с телефонни номера. Всъщност точно формата на изпращане на стиховете за участие в първия национален конкурс за поезия "SMS ПОЕЗИЯ" 2004, определя и неговото название

Полина Тодорова е сред 9-те национални победители в този конкурс.

Това е нейната втора поред Национална награда за поезия. Първата бе спечелена през есента на 2003-та година. Стихотворението и "Чаша вино" бе класирано на първо място в поетичния конкурс "Горчиво вино", провеждащ се в рамките на Мелнишки вечери на поезията.

гдрпроомменгар

Ромски медици с награди от Албена

На медийния фестивал, който се организира от Фондация "Телевизионен свят" за десета поредна година в курорт Албена от 1 до 6 юни, в раздела тв продукции, посветени на междуетническата толерантност журито в състав Оливер Жакот, Ами Ела, Мария Димитрова, Ралина Христова и Светла Петрова на първо и второ място класира предаванията на БНТ - "Заедно" на режисьорката Мария Траянова и "Светът на ромите" с автор Кремена Будинова.

Журито на радиофестивала даде три отличия - за радио "Мелодия" (Силистра), за радио "Нет" (предаването "Шарен кон" с Мая Стелянова, Тусен Рамар и Валери Леков) и за радио "Пловдив".

На фестивала тази година участваха 55 програми, като най-многобройни бяха българските, следвани от продукциите на Италия и Испания - с по 7-8 програми, Словения, Украйна, Германия и Япония.

Вили БОГДАНОВА

До пхерясънца

Радиопиесата "Демон за проган" се излъчи на 13 юни 2000 от 16 часа по програма "Христо Ботев" на националното радио. Автор на пиесата е Боян Биолчев, режисьор е Самуел Финци. В ролята на рома Бенко чухме Александър Морфов. Участваха също Ирини Жамбонас, Крикор Азарян, Ицхак Финци, Самуел Финци и др. В пиесата се разказва за ромите от групата на калдарашиите.

"С песни и танци - ръка за ръка" - Фестивал на художествената самодейност в Долни Чифлик

Фестивал на художествената самодейност под мотото "С песни и танци - ръка за ръка" се откри на 5 юни т. г. в читалище "Изгрев" в град Долни Чифлик. Той се провежда за втора

година по местен проект за етническа толерантност и взаимно опознаване с помощта на изкуството на етническите общности от региона.

гдрпроомменгар

Филм за ромите в Босна и Херцеговина

Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа - ОССЕ, продуцира документалния филм "Отсъстващи: ромските ученици" за живота на ромите в Босна и Херцеговина, чиято премиера се състоя в Сараево на 8 април т. г.

Този филм хвърля светлина върху борбата за образование на ромската общност в страната.

Документалният разказ проследява историята на три ромски деца. Едно от момчетата, за които филмът разказва, с мъка избира вместо да учи да работи, за да помага на семейството си. Но затова пък жаждата на второто момче за знания преодолява всички финансови и социални бариери. А на третия малък герой пък родителите не разрешават да посещава занятията, което детето започва да прави едва

след като баща му ги напуска.

Посланик Роберт Бикрофт, оглавяващ мисията на ОССЕ в Босна и Херцеговина каза: "Този документален филм много ясно показва ситуацията с ромските деца в Босна и Херцеговина. И категорично подчертава важната роля на образованието за ромската общност, независимо от многобройните социални и икономически предизвикателства, които често пречат на техните деца да присъстват в час. Образованието е приоритет за ромите в страната. Затова те, заедно с представителите на институциите и с учителите, правят всичко възможно, за да могат ромските деца да ходят на училище."

Ромските деца тук наистина не получават първоначално образование от само себе си. Затова ромската общност предприема действия, за да направи възмож-

но за ромчетата ходенето на училище. От своя страна през месец февруари тази година местните власти приеха Национален план за действие във връзка с образователните потребности на ромите и на групите национални малцинства. С този акт те признаха, че ромите в Босна и Херцеговина се намират в неблагоприятно положение що се отнася до необходимостта да имат равен шанс за образование.

На премиерата на филма посланик Бикрофт също така подчерта, че постиженията на ромите в Босна и Херцеговина могат да бъдат модел за подражание на малцинствените общности в Югоизточна Европа. "Това доказва, че гражданското участие и солидарността могат да водят до добри резултати даже за най-неправданите групи", каза той.

Елмира БАЙРАСЛИ

Конкурсът продължава. Конкурсът про Краен срок - 15 септември 2004 г.

КОНКУРС УСИН КЕРИМ

КАКВО Е ЖИВОТЪТ

Какво след себе си оставям,
как вървя по земния си път?
Дали живота си не пропилявам
в ход ли съм, или на кръстопът?

Въпроси, много въпроси,
въздишка, желание, стон!
Господи, душата ми проси
отговор с дълбок поклон!

Но защо ли отговор търся
за този земен кръговрат!
Животът миг е, после свършва,
важно е, не да живеем, а как.

Въпросът е какво остава
и що е стойностно за нас.
Пари, имот ли, или слава
или за бъдещето траен знак!

Олга ВЪРБАНОВА