

О, по-добре! . . . по-умна е отъ менъ —
Далече щомъ се махне тя отъ тукъ!
(Чуватъ се стъпки).

Тъй, нейните сѫтия леки стъпки!
(Мълчание)

VI

Влиза Зита.

Зита. Побъркахъ ли на твоите занятия?
Майсторъ Лалойо.

Очудвамъ се! че български говоришъ
тъй хубаво!

Зита. Научи ме Исуфъ,
а първиятъ учитель е любовъта.

Майсторъ Лалойо.

Да вървамъ ли, че любовъта може
да прави чудеса и да възкрасява. . .

Зита. Щомъ е така — азъ тукъ оставамъ пакъ.
Майсторъ Лалойо. (Сепнатъ)

Не; азъ току тъй; не... речь изтървахъ!
... Ще бжда искренъ — приехъ те само...
защото заминавашъ — инъкъ нивга...
не бихъ приель ... не мога тазъ борба
да понеса! ... Измъчва ме. боли...

Зита. Защо така, мой майсторе, говоришъ!
Заслушай се поне веднажъ, що казва
сърдцето ти...

Майсторъ Лалойо.

Какъ бихъ желалъ... Какъ бихъ!...

Зита. Поискай го — останалото знамъ...

Майсторъ Лалойо.

Уви! Не тъй е леко да отвърна.

На майстора потрѣбите сѫ кжси...

За другите той трѣба да живѣй
и радости за другите да твори.

Зита — Но любовъта, азъ, мисля, че не вреди...

Майсторъ Лалойо.

Не вреди ли?... Азъ зная че убива
у майстора — майсторския му дукъ;
Тя прави го человѣкъ саможивъ,