



Пред българския щанд на панаира

Оживлението около българският ни щанд не спадна от първия до последния ден.

В залата за четения амплитудата на интереса стигаше до екзалтация.

С екването на космичните гласове на популярните ни българки, струпваше се тълпа от посетители от различни националности.

„Евридика пее“- антология на български и немски с творби на български поети, родени след 1944 г., приятно ни изненада. Екипът на издателството - състоящ се от две очарователни дами, многократно се извини, че не е успял в една книга да побере още достойни имена на българската ни поезия.

Преводачът на антологията Норберт Рандов създаде с превода си не само книга, а и мост между Германия и България. Той представи в широк и многогамен аспект българската поезия и приятно ни изненада с добрата

си информираност, с която не можем да се гордеем самите ние тук. „Евридика пее“ няма да се продава на нашите пазари, създателите й считат, че цена от 42 марки ще угаси огъня и на най-запалилите любители на поезията у нас. Представени са 46 автори, сред които - **Борис Христов, Анго Боянов, Кирил Кадийски, Малина Томова, Сали Ибрахим, Румен Леонидов, Рада Панчовска, Екатерина Томова, Едвин Сугарев, Петя Дубарова** и други.

В програмата с литературни четения участваха 20 наши автори - поети и писатели: **Александър Андреев, Ангел Ангелов, Блага Димитрова, Кристина Димитрова, Емилия Дворянова, Йордан Ефтимов, Георги Господинов, Сали Ибрахим, Николай Кънчев, Иван Кулеков, Кирил Мерджански, Вера Мутафчиева, Михайл Неделчев, Миглена Никол-**