

нарича този човек, от която и партия да е, ще е свършено без значение.. Трябва да се промени политическия подход, за да има градивна история!

Всички изнесени факти до тук не са само, за да сипят обвинения върху политиката на държавата, а и да докажат пасивната страна на ромите и до колко това пространство е заето от талантиливи хора, създаващи литература и фолклор, ценностен принос към българската ни култура и изкуство. Умишлено или не винаги с това се натоварват хора - роми явно даващи предварителен обет, че ще работят неуспешно и пренеуспешно! Без да жалят оскъдните финансови средства, които ще отидат на вятъра. От 1998 година на литературния хоризонт „звездите“ с ромска тематика се броят на пръсти. Сериозното нещо, което е създадено до сега са: „Циганско-български речник“ от Я. Маликов, спонсориран от МЦПМКВ, изданията на „Студии Романи“ на Елена Марушиакова и Веселин Попов, а именно : „Циганите в България“, исторически данни за ромите в България, „Студии Романи“- първи, втори, трети и четвърти том - събран ромски фолклор. Създадени са учебни помагала към Фондацията на многоуважаваната Калина Бозева. Но това са капки в морето.

Отделен въпрос е, че ромите натоварени с тази отговорна задача „обожествени“ в собствените си очи, нито си признават грешките, нито залягат да научат нещо, нито си накисват и разпъват умовете да разсъждават и да поднесат полезни открития! Те просто занаят, че „властта е тяхна“ и това е достатъчно! От оставения от Яшар Маликов речник, не са заучили нито дума, нито сричка! Не посочват и не включват в екипа си хора, за които имат информация, че знаят и умеят да говорят и пишат на ромски език. *Замислената от нас частна школа за изучаване на майчиния език писмено и говоримо не разполага с достатъчно средства и затова не може да функционира. В създадената фондация „Романи Дай - България“ с екипа решихме да се конкретизираме само върху издателската дейност. Имаме готовност да издадем „българо-ромски речник“, българо-ромски разговорник, читанка, стихосбирка на ромски и български език, стихосбирка за деца на ромски и български език, учебни помагала и други. Разочарованието обаче е спъващ фактор във всяка дейност. Загубихме повече от десет години във викане на неволята или в очакване друг да ни свърши работата. ..*

Ромски автори

Усин Керим. Първият признат поет-ром в България. Керим е оставил редица стихосбирки и добри спомени сред приятелите си -