

о, честь и слава на томува —  
тукъ, който свойте кости погребе!  
Левенти паднали, въ кръвь облъни,  
лежатъ, заспали непробуденъ сънъ,  
и турцитъ отъ жертвъ разрѣдени,  
въ атаки бѣсни впуштъ се отвѣнъ.  
Уви, напраздно! Че не се разбиватъ  
борцитъ на поробения кѫтъ;  
единъ стремежъ сърдцата имъ упива:  
врага народенъ тѣ да разгромятъ!  
Но, тежка участъ тѣхъ ги сполетява:  
Попъ Харитонъ, любимиятъ юнакъ,  
отъ взривъ барутенъ ослѣпява  
и пада предъ очи му вѣченъ мракъ!  
Килията срѣдъ пламъци изгара,  
нешастията всѣки мигъ растатъ,  
и Бачо Киро, на шегата царя,  
и той се сепва, виждайки смѣртъта.  
Пармаковъ, младиятъ имъ новъ во-  
дителъ,  
подканва ги съсъ речъ къмъ мж-  
жество  
да бранятъ лѣвски святата обителъ,  
че тя за тѣхъ е като божество!  
А Бачо Киро съ думи ободрява  
героите. Тече и кръвь—рѣки,  
и боятъ още по-ужасенъ става,  
прииждатъ гѣсти вражески войски.  
Орждия съ турцитъ пристигатъ,  
отъ всѣки камъкъ огньъ фуци,  
на хиляднитѣ прѣснати вериги  
гласѣтъ злокобенъ отдалечъ ечи.

\*

Фазълъ-паша, водачътъ на войските,  
разбралъ, че много жертвъ щедаде,—  
писмо-молба изпраща отъ скалите:  
Пармаковъ съ всички да се предаде.

## ПРЕДПРОЛЪТЬ

Ей, разгърна се земята  
свѣтла, топла, неогледна —  
на върха на планината  
блесна прѣспата последна.  
Лази следъ плуга стоманенъ  
димъ отъ орницата плодна.

— О, не! — отправя отговоръ Пар-  
маковъ,  
ний живи нѣма да се предадемъ!  
Безъ трупове не счупватъ се окови,—  
решени сме за правда да умремъ!  
Но, знайте вий, тириани вѣроломни,  
че никой въ робство вѣчно не живѣтъ:  
надъ коститъ на четниците скромни  
на свободата сълнцето ще грѣйтъ!  
Отново пакъ борбата закипява,  
гъмжатъ войски отъ всичките страни;  
Фазълъ-паша тогава се решава  
да срине манастирските стени.  
Летятъ куршуми, въ манастира па-  
датъ,  
и двата топа съ трѣсъци реватъ.  
Стени и покривъ срутватъ се въ  
грамада,  
и пламъци отвредъ рушатъ зида.  
Какво да правятъ живите герои?  
Не, нѣма, нѣма да се предадатъ!  
Съсъ щурмъ ще минатъ горските  
усои,  
или пѣкъ всички славно ще измрятъ!  
Владѣе нощъ страхотна и тѣжовна,  
надъ тѣхъ се лѣе дъждъ, проливенъ  
дъждъ;  
отвредъ се сипе огнено олово,  
безчетъ куршуми свирятъ наведнѣжъ.  
Отъ манастира нѣма нито поменъ,  
и пепелъта надъ мъртвите тежи,  
и като джѣтъ отъ вѣтъра съборенъ  
Попъ Харитонъ съсъченъ тамъ лежи!  
А живите съсъ пушки и тоаги  
пресичатъ неприятелския путь  
и тръгватъ тѣ немили и недраги,  
прокудени отъ башиния кѫтъ...

Ненчо Савовъ.

Пъстри угари и ниви  
се изпълниха съ орачи.  
Мирно волчетата сиви  
предъ браздите черни крачатъ.  
Пѣе нейниятъ стопанинъ  
пѣсень крепка и свободна.

Борисъ Василевъ.