

смъртъ. Въ своята слѣпа вѣра, той бѣше убеденъ, че ще победи и този путь, както винаги до сега, и ще прогони неканената непозната птица далече отъ своите въздушни селения.

—Иди си тамъ, долу, въ прахъта! — крещѣше орелътъ и размахваше мощните си криле. — Тукъ азъ съмъ господарътъ!

Крещѣше и налиташе върху огромната стоманена птица, драшѣше съ нокти, кълвѣше съ човка и биеше съ криле по металната обивка.

— Върни се, коварно чудовище!

Гордо и величествено порѣше синевата бездушниятъ стоманенъ гигантъ, а човѣкътъ се смѣеше надъ безсилието на царя на въздуха. Отпадаха силите на крилатия владѣтель, кръвь обагряше клюна и здравите му крака, а отъ крилете му почна

да капе перушина. Но орелътъ продължаваше борбата съ ожесточение и стрѣль. Нищо не бѣ въ състояние да възпрѣ самолета, който продължаваше своя победенъходъ. Тогава орелътъ се хвърли съ отчаяни усилия предъ самолета, кълвѣше и биеше съ криле, докато попадна подъ въртящата се съ страшна сила грамадна перка. Зашеметенъ отъ удара, мощниятъ владѣтель на въздуха изгуби съзнание, преобърна се нѣколко пъти въ въздуха и после полетѣ като метеоръ къмъ земята съ кървавъ клюнъ и отпустнати криле...

Намѣриха го подиръ нѣколко дни овчаритѣ: издѣхналъ, съ широко разтворени зеници, устремени къмъ слѣнцето и синята небесна ширь.

Отъ тогава царь на въздуха стана птицата съ сребърните криле...

Атанасъ Душковъ

Е С Е Н Ъ

Есенниятъ вѣтъръ
свири изъ гората,
златните листенца
рони по земята.

Низко надъ полята
носятъ се мъглите —
мъртви сѫ цвѣтата,
мъртви сѫ тревите.

Вредѣ тихо, тѣжно,
нѣма птичи пѣсни —
птиченцата пойни
сѫ въ страни далечни.

Слѣнчицето златно
слабо вече грѣе —
отъ небето мрачно
често дъждѣ се лѣе.

Георги Костакевъ