

е различен – различието е видимо отвътре, когато сравнявате домовете им, но и отвън – доколкото е публичен факт, че има цигани, които развиват собствен бизнес, които отвеждат децата си до училище с кола, които се обличат и изглеждат различно – и да, някои от тях продължават да живеят например във „Факултета“. И продължават да се самоопределят като роми.

Но нека се върнем към непознатостта на кварталите и вероятността в тях да попадне жител на София или посетител на София, който не е обитател на един от тези два квартала и няма роднинска връзка с тяхн обитател. Казват, че по света се случва „гето“ да се превърне в привлекателен за външните квартал. Квартал, който се отваря за външния поглед, който привлича със своята екзотика, който оживява за **преминаващите** през него и от тяхното преминаване. Казват, такъв е китайският квартал в Ню Йорк. Видях, че такъв е „китайският“ квартал в XIII район на Париж. Има ли вероятност по такъв начин да се променят „циганските“ квартали „Христо Ботев“ и „Факултета“?<sup>39</sup> Трудно бихме могли да си го представим днес. Но възможно ли е изобщо?

**На първо място** трябва да се промени инфраструктурата – кварталът да стане място за преминаване, а не място за забикаляне/избягване. Това изглежда като очевидно и необходима действие на общината, защото не може един софийски квартал инфраструктурно да се различава от другите; но също така очевидно е бездействието на общината още от самото възникване на „Факултета“. При „Христо Ботев“ нещата са в известна степен различни – има и водопровод, и канализация, и улиците са подобни на другите в София. Но няма как да премина през него – той е крайна точка на градския транспорт.

**На второ място** и като следствие от казаното по-горе, трябва да изчезне границата – физическата граница, но и психологическата. А това означава да се снеме поне частично

<sup>39</sup>. Със самото това не твърдя, че това е начинът да се промени статусът на гетоизирани ромски квартали и съответно на ромите като малцинство. Не ми е познат обаче друг начин на отваряне на „гето“ в съвременен град, а заедно с това и на отслабване на негативното белязване на специфична в етническо/расово отношение група, населяващи такъв квартал.