

лаквания за такова нещо. Имаше един случай и патрулката беше дошла (мл.7, ХБ, ж.).

Начи аз като му посегна, първото, което той ще направи е да извика полиция. Полицията няма да ми повярва на мен, щото аз съм циганин. Той е българин, ще ми повярва на него. Колко пъти се е случвало, не некви други хора, които бият, пребиват го, спира полицията, хваща тоя, пребития от бой – некво ромче – хващат го, и го пребиват още. Колко пъти се е случвало. Те по принцип тука много не движат ако идват нещо, ще гледат да не си краднали нещо, да не си таковал, ще се заяждат, не ни оставят на мира да работим като българи (мл.20, Ф, м.).

От тези интервюта би могло да твърдим, че съществува нещо като „квартална солидарност“ срещу институциите, защото те възпроизвеждат етнически предразсъдъци.

Социалната мрежа на общността се използва най-вече за намиране на работа. Пазарът на труда не е действащ регулатор, защото етническият произход се оказва значимата характеристика. „Трябва да имаш къде да отидеш, като отидеш на непознато място при непознати хора, не те познават, кой ще те вземе на работа“ (мл.20, Ф, м.); „работата са ми я предложили“, приятел искал да го „заведе, за да си ходят двамата“ (мл.5, ХБ, м.). Тези примери показват, че както движението в градското пространство, така и намирането на работа се осъществяват посредством мрежата на общността. През нея се разпределят и трудовите функции, без това непременно да бъде свързано с активно търсене. Така кандидатът за работно място не излиза анонимен на пазара. Тази тактика бива избягвана, тъй като най-често води до неуспех. Често позицията му бива предлагана заради близостта му с някой. Една от целите е „да се движат заедно“, което повишава сплотеността. Още една подобна ситуация:

... гледат го – край, нема работа. А обажда се по телефона, къде има работа и „Елате“, гледат го, и край, няма работа. И: Щото е циганин? Р: Да. (мл.14, Ф, ж.) **Да, те са си приятели, колеги, комшии.** (Ние циганите сме много близки). Всеки е роднина, комшия и ние много общуваме, сега (мл.21, Ф, ж.);