

„Ние ги убиваме тука децата, те нямат шансове, тези деца“ (уч. 25)

Отделно ще се занимая с гледната точка на респондента, който вече два пъти беше споменат в бележки под линия като единствения, който декларира професионална мотивация за работа именно в училище с деца само от ромски произход и който критикува открито работата на другите учители. Това е единственото интервю, където гледната точка е такава, така че тук не може да става дума за проследяване на нагласи. Качествената информация обаче има спецификата да е валидна независимо от количеството, тъй като ни предлага **възможните гледни точки** на актьорите на терена, а не преобладаващите, както количественото изследване. Още повече това е мнение на въвлечен в ситуацията актьор, който се стреми да влияе според възгледите си.

Има няколко основни разлики, които трябва да се отк-
роят. Първо, респондентът поставя открито проблема с дис-
криминациите на ромите в българското общество и обяснява
начина, по който тя рефлектира върху децата. Твърдението
му е, че децата, дори и малки, имат ясно съзнание за между-
етническото напрежение между ромите и българите и опре-
делят поведението си според този възглед: „Аз се изненадах
едно втори клас дете така: „Вие българите мразите циганите,
какво можеш ты да ми помогнеш?“ (уч. 25). Ясният усет на
децата, че понеже са роми, не са приети равностойно, води
до комплекс за малоценност: „Хубави, здрави деца, интели-
гентни.. Когато ги накарах да пишат за себе си, те пишат като
за някакви... „Ние сме извън света някак си, ние сме нищо,
другите не ни оценяват“ – това е техния страх, защото никога
не са се смесвали да живеят със други, сегрегираните
особено във гетата, които живеят, израстват деца. „Ние ня-
маме култура, ние нямаме религия, ние не можем да се учим
добре, те го правят по-добре, българските деца, те са по-ху-
бави“ (уч. 25). Втората основна разлика е, че се появява ясна
критика към учителите, насочена основно към две неща – че
учителите са неквалифицирани и че нямат усет за различие-
то на децата и подхождат към тях асимилационно, тъй като
не познават и не искат да познават ромската култура, и че
мотивацията им за работа е ниска – те просто не успяват да