

ме – Иван все още не му беше платил всичко. Беше ми намерил друг женихи “за пари”. Аз не отидох, останах при Иван – бях вече бременна с първото дете...” (ж., 61 г., лингуари, с. Юлиево, Старозагорско).

Същата ситуация се среща и при загунджите в началото на XX век. Сватосването се договаря между родителите и момчето трябва да плати определената сума. Изплаща се на части, за да стане сватбата. Когато момчето не даде всичките пари, родителите на момичето я вземат обратно и обявяват нейното връщане в родния катун. Това е поне за няколко дни докато нейният съпруг, ако я обича, ще избяга от къщи при нея или ще я убеди тя да избяга с него (Petulengro 1915-16: 20).

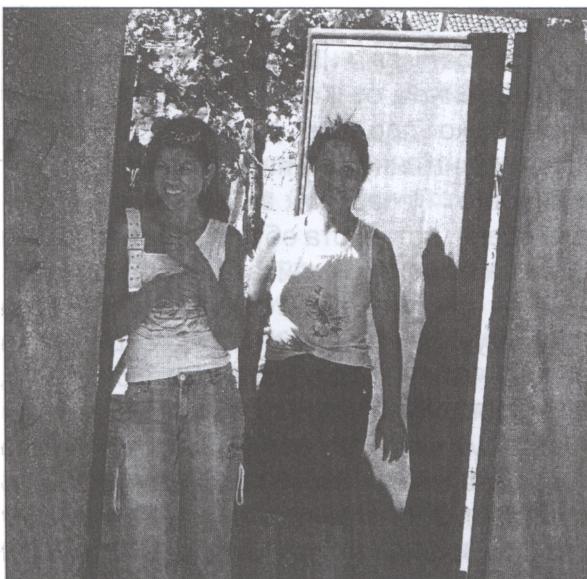
Друга форма на традиционен брак е тази чрез исkanе – изборът е на младите. Но и тук съгласието на родителите от двете страни е задължително и те уговорят бъдещата сватба (Марушиакова, Попов 1993: 182).

След като момичето е харесано, събрана е нужната информация за него и за рода му се прави “сговор”, който става в дома на момичето от момковите родители или техни сватовници (тракийски калайджии, лингуари, футаджии).

В групата на миллета (турски цигани, мюсюлмани) решението за сватба идва от мъжката страна. При родителите на момичето се изпращат на сватосване, „да я искат“ възрастни мъже, техни близки или сватовници, които всички ползват за такива работи. Посещението се прави при спазване на пълна тайна. Ако родителите на момичето смятат, че е рано или пък ако не харесват момчето или сватовете, авторитетът на никой не бива да пострада.

Ето защо визитата не се разгласява. Ако са съгласни, започват разговори, уговоря се „баба хакъ“. На третата вечер родителите на младоженеца отиват „на сватълък“ и уговорят датата на „нишана“ (Колев, Крумова, 2005: 119; Съботинова 2002: 205-206).

Приелите евангелизма турски цигани най-често си избират брачен партньор от кръга на едноверците си. Като пратеник в моминия дом може да отиде уважаван от родителите на момичето човек – често това е пасторът (Славкова 2004: 44).



И тук има момиче за женене