



канти са цигани и те изпълняват молбите на клиентите да пеят цигански песни... Циганите музиканти са навсякъде (НА на БАН, сб. XVII, оп. 1, а. е. 173, л. 103; Пейчева 1999: 38; Kenrick 1966: 83-84).

*Циганите са весел народ. От малки ритъмът на*

музиката и танца е в кръвта им. „Мургавата и особено чаровна малка дъщеря на Милано (шерибашията или по-скоро тагар /царят/ на циганите от Русчук – 1913 г.), с която той много се гордееше, танцуваше изящно, докато баща ѝ тананикаше мелодията и пляскаше ритмично с ръце. А между тактовете направляваше движенията ѝ”. Младите мъже и жени на загунджиите постоянно се смеят и танцуват. Според Петуленгро (Б. Гилят-Смит) те са най-безгрижните и щастливи сред циганите, които могат да бъдат срещнати на Балканите (Макфий 2007: 66,140; Petulengro 1915-16: 19).

Такива ги виждаме и в квартал Татарлъ-Коньовица в София: “Родени музиканти, всяка вечер те шумно се веселяха. Един подхвърляше дайрето, друг грабваше цигулката, трети надуваше зурлата, четвърти думкаше тъпана. Живата, жизнерадостна, ритмична музика действаше неотразимо, събуждаше страстта за игра. И тя започваше неударимо, буйно. Циганки с кръшни тела хвърляха гъвкави кючеци. В танца се втурваха и младите мъже, разгорещени, с пламък в черните си големи очи... В тези вечерни часове циганите забравяха дневните си грижи, отдаваха се само на веселбата...” (Костенцева 1979: 44).

В организираното веселие до циганина инструменталист е изключително съблазнителната циганка танцьорка. В София в края на XIX век „Нечисти боси циганки с дълги косащи, покрити с цветни кърпи, момичета с цветя или череша зад ушите в зелени жилетки и с жълти, червени, зелени или пъстри шалвари ходят празничен ден из града да свирят, пеят и играят”. И следващите години цигански музикални групи с танцьорки веселят софиянци на празничните излети по бреговете на Перловска река и край известната „римска стена”. В квартал Чумлека, в подножието на Аязмото в Стара Загора, през 20-те-30-те год. на XX век всяка неделя свири цигански оркестър, а Зинка, красавицата, удря дайрето с големите лъщящи пулове и заиграва кючек трептяща, красива,