

Съзнателно приведох два малки откъси от пушкиновата поема "Цигани", за да покажа как нейният автор долавя тънко и правдиво истинската, иманентната природа на циганите. За него ромите са особени "деца на природата", чиито разбирания за свобода и вярност имат други измерения и друга реализация. А. С. Пушкин добре показва, че циганите са хора на конкретния миг, защото самият им живот е само низ от изживени мигове, а не спокойна и стабилна реализация, каквато характеризира по начало неромското население. Буйни и всеотдайни на мига, те буйно и всеотдайно "потъват" в следващия миг, поради което не могат лесно да партнират с хора, които имат друг поглед за живота, които търсят някаква улегналост, спокойствие и трайност, сливащи в някакво единно цяло своите претенции и очаквания от настоящето и идното.

Може би към тази особеност на ромската душевност определен нюанс оказват да формират и да напластяват и някои характеристики на тяхната социално-професионална реализация. Както бе вече обяснено, исторически и актуално значителна част от ромите по света се реализират като музиканти, певци, танцьори и т. н. Като такива те не само менят местоживеенето си, но и се пристрастяват в роляте си. Постоянното, с векове повтарящо се вживяване в ролята при всяко нейно конкретно изпълнение, може да формира определена способност за бързо, всецяло, но кратковременно отдаване на съответното изпълнение. По време на изпълнението на ролята си ромът достига някакъв "връх", от който слиза за определено време до следващото изпълнение на своята почти вечно повтаряща се роля. Може би това непрестанно възхождане към "върха" и временно "слизване" от него се отразяват по някакви неизследвани пътища върху душевнейна настрой на рома, в това число и в сферата на избор на брачен партньор и поведение с него.

Евентуалното допускане на такъв подход на обяснение на някои особености на смесените бракове и семейства. Едва ли сериозният изследовател би се наел да твърди, че ромът се впуска в любов и избор на партньор в брака и семейството "ей така", на шега, "с лека ръка". Напротив, циганологът знае добре, че за рома е характерно бурно пристрастяване и изк-