

# ПАРИ ЗА СВЯТОТО ДЪЛО

Движението за свободата на българския народ се разрастваше. Около Централния революционен комитет във Букурещъ бъха събрани най-будните и смели българи. Въ душата имъ горѣше пламъкът на свободата. Кроеха планове за бунтъ. Събираха пари за пушки, куршуми, пищови и барутъ...

Въ поробена България Василь Левски съеше семето на бунта. Основаваше тайни комитети въ градове и села. Говорѣше на пробудения народъ сладки думи за свобода. Младежите го гледаха съ възторжени очи, готови да грабнатъ пушката и да се биятъ за освобождението на родината си. Но частът на великия народенъ бунтъ още не бѣше дошелъ.

За дѣлото трѣбваха пари, а бунтовниците бъха бедни. Тѣ едва на мираха срѣдства да се нахранятъ и да се облѣкатъ. Отъ чужбина даваха оржия само въ злато. Кой трѣбваше да го даде?

Левски реши, че който има, ще дава за свободата на отечеството. А това бъха чорбаджии. Тѣхните каси прѣщѣха отъ пари и можеха да помогнатъ. Но мразѣха бунтовниците. Бѣше имъ добре подъ властьта на турците и не искаха да видятъ родината си свободна. Нали бъха все заедно съ агаряните? Парите не даваха. Оплакваха се отъ

„хайманитѣ“  
и „чапкънитѣ“, както нарочиха народните хора.

Само нѣкои родолюбиви богатиши съ радост разтваряха пълните си кесии и пращаха пари на комитета въ Букурещъ.

Левски казваше, че всички чорбаджии сѫ длѣжни да подпомогнатъ съ пари народното освобождение. Защото тѣ сѫ ги спечелили отъ народа и пакъ за негово добро трѣбва да ги дадатъ. Апостолътъ започна да праща писма до чорбаджийците и да ги заплашва съ смъртъ, ако не подпомогнатъ съ частъ отъ богатствата си народното дѣло. Често самъ се вмѣкваше въ тѣхните високи и богато наредени кѣщи, за да имъ иска пари за комитета.

Бѣше студенъ декемврийски денъ. Далечъ на югъ отъ небосвода гледаше жълтото замръзнало око на слѣнцето. По една тѣрновска улица вървѣше смиренъ попъ съ руса брада и огнени очи. Снѣгът скърцаше подъ царвулите му. Рѣдките минувачи поздравляваха непознатия. Тѣ бъха увѣрени, че той е отъ нѣкой манастиръ, или е дошелъ отъ околните села.

