

Авел о кало пампури

The musical notation consists of three staves of music in common time (indicated by 'C') and G major (indicated by a treble clef). The lyrics are written under each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'А-вел а-ве - ел а-ве - е - е-ел о-ев-ла' and continues with 'о ка - а ло - о пам- пу - у - у -'. The second staff starts with 'ри - и - и - и - и - и - а ве - е - ла - а - а' and continues with 'а - ве - ла дес - се дев-ла о - о ка - а - а - ло - о - пам - пу - ри'. The third staff starts with 'а - ве - ла дес - се дев-ла о - о ка - а - а - ло - о - пам - пу - ри'.

ПРИСТИГА, ПРИСТИГА ЧЕРНИЯТ ВЛАК⁶⁹

Пристига, пристига,

пристига, Боже, черният влак.

Пристига, пристига,

пристига бе, Боже, черният влак.

Голям пушек, всевишни Боже, от черния влак.

Плаче, плаче, Боже, големият ми син.

Ах, плаче, плаче бе, Боже, големият ми син.

Голям пушек, всевишни Боже, не ми взимай бащата,

голям пушек, всевишни Боже, не ми взимай бащата.

Плаче, плаче, Боже и малкият ми син,

ах, плаче, плаче бе, Боже, малкият ми син.

Голям пушек, братко доктор, не ми взимай бащата

голям пушек, всевишни Боже, не ми вземай бащата.

Песни пея за вас, а на мен плач.

Вие не сте за песни, а сте за всевишния Бог.

Голям пушек, всевишний Боже, не ми взимай бащата.

⁶⁹ Методи Илиев Янев. Известен е с праякора „О пхарадо Мемети”. Роден е на 02.01.1934 г. в гр. Петрич и досега живее в гр. Петрич. Самоопределя се като кошничар. Мюсюлманин. Безработен в момента. Преди това е работил във фабрика “Петричка праскова”. Неграмотен. Изпълнителят твърди, че песента е съчинена от него. Изпълнява се по празници.