

един прозорец, където спяла царската снаха, и запяла с нежен глас:

*– Какво прави царският син? Спи!*

*В мед и масло нека спи.*

*– Какво прави царската снаха? Спи!*

*В катран и отрови нека лежи.*

Севдината доведена сестра чула песента на лястовицата. Опитала се да я хване, но не успяла. На другата сутрин лястовицата отново кацнала на прозореца и пак запяла същата песен.

Севдината доведена сестра станала тихичко, отишla до прозореца, за да хване птицата, но лястовицата пак отлетяла.

Чудила се какво да прави. Вечерта намазала прозореца със смола и си легнала доволна, че ще хване птичето.

Рано-рано то отново кацнало на прозореца и запяло:

*– Какво прави царският син? Спи!*

*Нека в мед и масло да спи!*

*– Какво прави царската снаха? Спи!*

*Нека в катран и отрови да лежи!*

Като чула това, царската снаха станала леко, за да не събуди мъжа си, и отишла до прозореца. Лястовицата се опитала да отлети, но краченцата ѝ били залепнали за перваза. Доведената сестра хванала лястовицата, извила главата на птичето и я откъснала.

Хвърлила я в огъня на камината. После си легнала. От откъснатата глава капнали три капки кръв.