

мите си стихотворения – „Вяра“. То е лирична декларация, интимна изповед, послание към бъдещите поколения, манифест на Вапцаровата екзистенциално-практическа философия. „Вяра“ е написано като програмно стихотворение специално за „Моторни песни“ и не е печатано никъде преди и след това. [...]

Стихотворението е замислено така, че да придаде платформа и цялост на стихосбирката, да скрепи в едно двете части на Вапцаровия двулик художествен свят – света на суровата реалност и на реалната мечта.

Вапцаровата вяра мечта има дълбоки социални корени, а оптимизмът му – свои исторически основания. Но тук мечтата му е формирана