

sensata". Como concepto filosófico general la fe de Vaptsarov guarda relación con la idea del progreso y el firme convencimiento de su inminencia.

Debo decir, no obstante, que para el mismo poeta su fe es algo distinto al contenido que le darían las futuras generaciones, algo diferente a lo que verían en ella los historiadores de la literatura. Para el poeta es una necesidad real, concreta y personal, un requisito existencial, impulso y fuerza para vivir. Lo dice él mismo: separarse de ella le ocasionaría dolor físico ("rugiría de dolor como un pantera con herida en el corazón"). La fe es fuente de salud espiritual y equilibrio ("ella transforma la malicia del corazón en una lucha..."); la fe le detiene para que no pegarse un tiro en "la cien". En