

По причине всего этого веру в творчестве Вапцарова нужно рассматривать не только как послание грядущему — как абстрактное послание абстрактному грядущему, как ее рассматривали до сих пор, — а как конкретное переживание в конкретной житейской ситуации и в конкретное время. [...]

Вера является основной категорией нравственного мира Вапцарова и о ней написано и сказано очень многое. [...]

Его вера как идеология и как нравственный идеал всегда была незыблемой и непоколебимой. Это вера в коммунизм. Как гуманистический же идеал она несет в себе глубокий смысл утверждения того, что „завтра жизнь станет лучше,