

87. "Хоро" (1957) – худ. Зафир Йончев.
87. "A horo" (1957) – painted by Zafir Ionchev.



Бележки към снимковия материал:

С единични изключения (№ 20, 53, 63, 87) илюстрациите в книгата се публикуват за първи път. Снимките са правени от: Венцислав Димов (№ 26, 27, 30, 35, 36, 37, 42-52, 55-60, 62-68, 70-73, 75-81, 84, 85), Лозанка Пейчева (№ 40, 41, 61, 83), Ристо Пека Пенанен (№ 28, 29, 33, 34, 53, 54, 69, 74), Розмари Стателова (№ 39) и Сашо Лазаров (№ 23). Останалите са предоставени от читалищни архиви и лични сбирки на: Катерина Харизанова от НЧ "Перун", Разлог (№ 21, 22, 31), Ангел Ангов от НЧ "Братя Миладинови", Петрич (№ 6, 14, 15, 18, 19, 20), Ангел Александров от НЧ "Зора", Дъбница (№ 4, 16, 17), Андон Бърдаров от НЧ "Гоце Делчев", Кърналово (№ 5, 25), Катя Бранкова от Разлог (№ 82), Илия Зангов (№ 7-13), Румен Тешовски (№ 2, 3), Манчо Камбуров (№ 1), Михаил Стоянов (№ 32).
Рисунки: Венцислав Димов.

Note:

With the exception of № 20, 53, 63, 87 most illustrations in this book are published for the first time. The photos were taken by: Ventsislav Dimov (№ 26, 27, 30, 35, 36, 37, 42-52, 55-60, 62-68, 70-73, 75-81, 84, 85), Lozanka Peycheva (№ 40, 41, 61, 83), Risto Pekka Pennanen (№ 28, 29, 33, 34, 53, 54, 69, 74), Rosemary Statelova (№ 39) and Sasho Lazarov (№ 23). The rest were provided to us by photo archives of *chitalishta* and private persons: Catherina Harizanova, Razlog (№ 21, 22, 31), Angel Angov, Petrich (№ 6, 14, 15, 18, 19, 20), Angel Alexandrov, Dubnitsa (№ 4, 16, 17), Andon Bardarov from Karnalovo (№ 5, 25), Katia Brankova from Razlog (№ 82), Ilia Zangov (№ 7-13), Rumen Teshovski (№ 2, 3), Mancho Kamburov (№ 1), Mihail Stoyanov (№ 32).
Drawings Ventsislav Dimov