



на Хорото —

Бѣше празникъ. Топълъ юнски денъ. Пладне отдавна бѣше минало. Слънцето бѣ преминало дълбочината на небето и отиваше къмъ залѣзъ.

Току-що освободениятъ български градъ приличаше на единъ голѣмъ кошеръ. Улицитѣ гъмжеха отъ народъ. Градскиятъ площадъ бѣше почернѣлъ отъ хора. Младите се разхождаха. Смѣеха се. Радваха се. Старите бѣха насѣдили по портитѣ и си приказваха. Можетѣ седѣха на сѣнка подъ дърветата, край рѣката, пиеха кафенцата си и самодоволно сърбаха отъ хубавия български тютюнъ, каквъто не бѣха помиривали отъ много години. По лицата на всички се четеши радостъ и доволство.

Навалицата бѣ отъ пъстра попъстра. Млади, спретнати, съ лъснати ботуши войници бодро крачеха по камениститѣ улици. Тѣ се радваха и смѣеха заедно съ другите.

— Боже, — приказваше една старица на съседитѣ си, — вижте, по-

гледнете, що се е народъ отпустналъ. Така ли бѣше до вчера? Кой смѣеше да продума на башниния си говоръ. Охъ, олекна ми! Олекна ми, сестри. Откакто дойдоха нашите войници тукъ, нито ми се работи, нито ми се спи. Като че ли нѣкакви велики празници сѫ настанали. Но камъ по-хубави празници отъ тѣзи. Милата ни свобода! Боже, сега ще мога да прескоча и до София. Че нали сестра имамъ тамъ. Отъ колко време не сме се виждали съ нея. А и тя изчува и синове и внуци. Ще ида, та ще ида. Само да захватъ да пускатъ.

Такива бѣха повече приказките на старите, които бѣха живѣли нѣкога свободни и помнѣха и знаеха всичко българско.

По сѫщото това време, предъ едно отъ кафенетата спрѣха нѣколко души цигани — музиканти. До тѣхъ стоеха нѣколцина войници. Следъ една минута само музикантите надуха инструментите си и екна