

ТЕЛЕГРАМА.

Васко трепна и се събуди. Въ стаята бъше вече свѣтло. Нощта бѣ отминала, съмнало се бѣше.

Снощи, когато заспиваше, Васко се бѣ загледалъ въ прозореца: тамъ бъше тъмно, студено, страшно. Прѣзъ нощта студътъ бѣ нарисувалъ ледени цвѣти по стъклата. На сутринта слънцето запали множество искрици по леднитѣ букети на прозореца, които блѣснаха като свѣщици по коледна елха. . . .



Когато Васко погледна на слънцето, стана му леко и весело. Първата мисъль, която се роди въ главата му, бѣше тази, че той знае вече да чете всичките букви — и печатни и ржкописни, па знае да пише и думи.

Той си извади ржцѣтѣ върху завивката и се опита да напише съ пръстъ думата „око“.

— О-ко... прошепна той на срички: пише се съ двѣ „о“.

— Снѣгъ... — Васко си припомни какъ се пише и добави:

— Пише се съ „ѣ“.

Той се помжчи да напише и нѣколко по-трудни думи, които никога не е писалъ. Всичко вървѣше леко.

— Студъ и ледъ — прошепна той, като гледаше замръзналите стъкла. И тѣзи думи той лесно би написалъ, ако имаше въ ржцѣтѣ си моливъ и книга.

Доволенъ и радостенъ Васко стана и поискава да повика майка си, за да ѝ се похвали, но тукъ той си спомни за миналия денъ. Късно вечерът, когато Васко и майка му щѣха да си лѣгатъ, раздавачътъ, цѣлъ посипанъ съсъ снѣгъ, имъ донесе телеграма.