

на леглото и кацна като свѣтла пеперудка срещу Милка.

— Здравѣй, здравѣй, малко момиченце! — замаха шапка синьото човѣче. — Ние се познаваме вече. Азъ видѣхъ твоите блъскави очички, когато се радваше на нашите игри въ печката. Азъ съмъ царь на сините пламъчета. Ние летимъ отъ една печка въ друга. Строимъ огнени кули и ги разрушаваме. Когато въ печката стане тѣмно, покачваме се върху крилете на сиви птици, които се струватъ на хората прости димъ, и отлитаме къмъ небето, къмъ звездите. Тамъ ние заспиваме и после отново се пробуждаме въ горящата печка средъ златните искри... Сега азъ останахъ за тебе. Искамъ да те взема отъ тая влажна и тѣмна стая и да те заведа въ нашето царство. Ти ще станешъ малко пламъче, ще играешъ заедно съ настъ по златните кули, ще хвъркашъ върху крилата на сивите птици и ще спишъ средъ волните облаци. Но преди това азъ ще ти покажа моите богатства. Ще свикамъ моите царевворци да те повеселятъ.

Синьото човѣче маѣна съ калпачето си и изъ свѣтлините прозорчета наизкачаха цѣлъ роякъ сини човѣчета. Всички носеха на грѣбъ златни човалчета, изъ които валѣше разноцвѣтенъ дъждъ отъ скъжпоцѣнни камъни. После тѣ захвърлиха златните човалчета и почнаха да се гонятъ и играятъ изъ свѣтлата стая.

— Видишъ ли, колко весело живѣемъ! Хайде сега въ нашето царство, — чу Милка тѣнкия гласещъ на синия царь и сърцето ѝ затупка тревожно.

— А мама? Ще дойде ли и мама? Не искамъ безъ нея! — каза решително Милка и вдигна глава отъ вѣзглавницата.

Тогава синьото човѣче скочи върху лицето на Милка и огненото калпаче блесна до сами очите ѝ... Изведнажъ клепките се затвориха. Сякашъ тѣнка паяжина покри лицето на детето и устните му не можеха повече да се разтворятъ.

Милка долавѣше, сякашъ настънъ, какъ сините човѣчета се струпаха около нея, какъ почна да се люлѣтъ леглото ѝ, като че ли я вдигаха къмъ небето...

Силенъ студъ пробуди Милка. Сякашъ нѣкой отвори прозореца. И тя чу нѣкѫде отдалече мильтъ познатъ гласъ: „Миле... Миле!“