

отъ ядъ. Но котаракътъ не искаше и да знае. Той бѣше вече съвсемъ близу до капана.

— Пстъ! Пстъ! — викаше отвѣтре Тошо, но напразно. Капанътъ изтрака и улови котарака за крака. Тошо се спусна веднага навънъ. Котаракътъ бѣгаше къмъ плета и влачеше задъ себе си капана. Той се мушна въ дупката, откѫдeto бе се промъкналъ. Но капанътъ се затегна — остана отсамъ, а котаракътъ оттатъкъ. „Сега ще те науча азъ тебе!“ — закани се Тошо, хвана капана и почна да дърпа котарака. Но, кой знае какъ, котаракътъ си издърпа крака, и Тошо остана само съ капана въ ръце. Тошо поклати глава и почна да се смѣе. И когато после се сѣти и погледна нагоре къмъ върха на крушата, никакви гължби нѣмаше вече тамъ.

Дам'янъ Калфовъ.



ГОЛОБРАДКО.

Народна приказка, илюстрирана отъ Н. Кожухаровъ.

Имало едно време хитъръ момъкъ. Викали го Голобрадко. Хитъръ билъ Голобрадко, ала сиромахъ. Когато умрѣлъ баща му, само една връзка ликѣ му оставилъ. Пъкъ и момъкътъ нищо не припечелилъ.

— До кога ще ходишъ сиромахъ, Голобрадко? — питали го често другаритѣ му. — Колко ти струва хитрината, когато нѣмашъ здрава дреха да се облѣчешъ!

— Сега само хитрина събирамъ, — отговарялъ Голобрадко. — После ще видите колко струва тя.

Една сутринъ Голобрадко взель ликата, що били останали отъ баща му, и отишълъ на дяволското блато. Тамъ никой не смѣелъ да отиде. Който отидѣлъ, не се връщалъ.

Голобрадко седналъ край блатото и почналъ да плете вжже отъ ликата. Изведенажъ изкочило отъ блатото едно малко дяволче, приближило се до Голобрадка и го запитало:

— Хей, чично, какво правишъ тука на нашето блато?