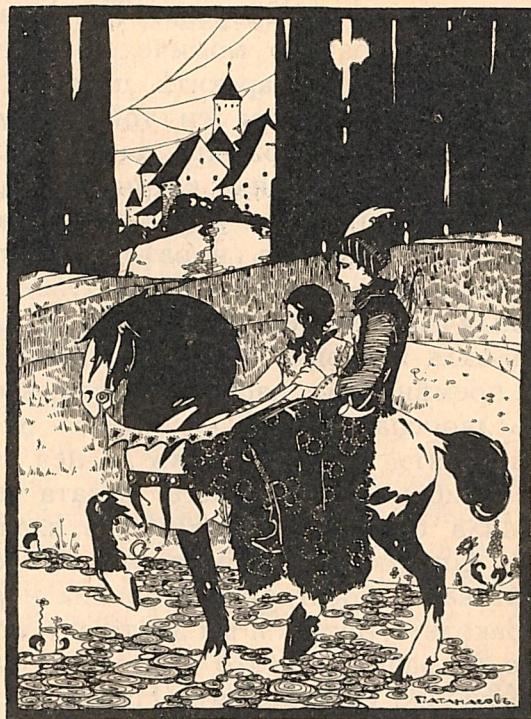


гората. Той съгледалъ извора подъ дървото, дето седѣло момичето, и рекълъ да напои коня си. Но конътъ пръхтѣлъ и не искалъ да пие. Царскиятъ синъ погледналъ въ водата и видѣлъ образа на момичето. То било толкова хубаво, че той тозчасъ го обикналъ и рекълъ:

— Слѣзъ, моме и ела съ мене въ царския палатъ.

Момичето не слѣзло. Не искало да остави братчето-

си въ гората. Цар-
скиятъ синъ заповѣ-
далъ да отсѣкатъ
дървото. Царскитѣ
хора сѣкли, сѣкли
— не можли да от-
сѣкатъ до вечеръта
дървото. Легнали да
спятъ. Презъ нощта
рогачътъ дошълъ
подъ дървото, бли-
залъ една по една
трескитѣ и ги лепиълъ
о стеблото. На сут-
ринъта дървото си
било пакъ цѣло цѣ-
леничко. Смаяли се
дърваритѣ. Почнали
пакъ да сѣкатъ. Сѣ-
кли, сѣкли — не мо-
гли да го отсѣкатъ
до вечеръта. Презъ



нощта рогачътъ пакъ залѣпилъ трескитѣ. На другата нощъ направилъ сѫщото. Дърваритѣ не могли да отсѣкатъ дър-
вото. Тогава царскиятъ синъ повикалъ една много хитра
бабичка. Тя се наела да накара момичето да слѣзе. Пре-
сторила се на слѣпа и отишла подъ дървото, а царскиятъ
синъ и хората му се скрили навжtre въ гората. Бабичката
почнала ужъ да сѣе брашно, за да мѣси хлѣбъ. Тя хва-
нала ситото наопаки и взела да сѣе брашно надъ водата.
Видѣло я момичето и попитало: „Защо държишъ ситото
наопаки, бабо, и защо сѣешъ брашното надъ водата?“
А бабата отговорила: „Не виждамъ, не виждамъ, дѣще.
Де си ти? Ела ми помогни!“ Момичето слѣзло. Бабата го