

ка си играешъ, съ татка си се смѣашъ. Пъкъ азъ имамъ само тази малка топка. Какъ ще ми омръзне?"

Азъ мразя бълхитѣ. Ахъ, колко ги мразя! Защо тѣ не хапятъ готвачката Деша? А цѣлъ денъ все мене, сякашъ съмъ отъ захаръ... Отъ коткитѣ дори все у менъ прескачатъ. Но азъ ще

ги стъкна! Ще ида предъ входа. Тамъ има бърсалка, бодлива и твърда. На гръбъ ще се тръшна. Тъй ще ги разтрия, че въ несвѣтъ ще паднатъ!

Запалиха печка. Колко е приятно! Огънецъ обичамъ. Той трепка и носи топлина и радостъ.

Джавъ Късоопашковъ, първи кучешки поетъ, прославенъ навредъ



РАДИО

ПИСМО ОТЪ ПАТИЛАНЧА ДО СМѢХУРКА
го остави на мене.

Драги ми Смѣхурко,

Нали знаешъ вече радио какво е? Една чудесия: азъ си пъятука, ти ме слушашъ ясно много отдалече.

Баба Цоцолана една сутринь рече: — „Слушай, Патилане! Баба ти не иска назадъ да остане. За радио днеска всѣкѫде разправятъ. Кѫдето отидешъ, радио ще видишъ. И съседка Недка вече си постави. Всѣка вечеръ дава съ радио забави. И азъ днеска-утре мисля да поставя. Но скжничко струва.“

Презъ ума ми мина една лудория.

— Тазъ работа, бабо, на менъ остави я! Радио щомъ искашъ, азъ ще ти направя. Довечера още ще дадемъ забава. Ти гоститѣ свикай, а всичкото дру-

— Добре, ала гледай да не ме посранишъ!

— Какво думашъ? Азъ ли? Азъ да те посрямамъ! Радио та-
кова азъ ще ти поставя, че свѣта ще смая и тебъ ще прославя.

Баба Цоцолана на гости замина. Азъ свикахъ веднага моята дружина. Разказахъ имъ бѣро-
зо що мисля да правя.

— Слушай, Данчо! — рекохъ. — Радио отъ скоро вий имате вкѫщи. Вашето сандъче съ тржбата отгоре ще донесе тута. Азъ ще го поставя въвъ гостната стая. И ще го нагласямъ доколкото зная. А вие отдолу, подъ масата скри-
ти, ще станете всички пѣвици именити. Тънко и високо, де-
бело и низко — всѣки по реда