

Но Дана отвърна:

— Щомъ азъ съмъ съсъ тебе,
ти не бери грижа. Зная, какъ
ще влѣзешъ.

Донесохъ герданя. Дана ми
го върза, тупна ме и рече:

— Хайде, драги Джавко! Съ
тоя герданъ хубавъ не въ кино,
но право въ двореца ще влѣзешъ.

Простичка е Дана. Тя ума не
мѣри, а гледа герданя. Но отъ
всички хора нея най-обичамъ.
Тя за менъ се съща и ме ува-
жава. Ето и на кино сега ще
ме води.

Излѣзохме вънка. Тръгнахме
по свѣтла и шумна улица. Хора
— милиони. А милионъ значи:
повече отъ десетъ. Кѫдете пог-
леднешъ: крака, крака, крака.
И автомобили! Тичатъ като
луди! И реватъ и хъркатъ —
и все върху мене. Азъ стискамъ
съсъ зѣби роклята на Дана и
не се отдѣлямъ. Поспрѣ ли се
негде, и азъ се запирямъ. Втур-
не ли се бѣрзо — я азъ се за-
тиравамъ. Пресѣче ли пѫтя, и
азъ подиръ нея.

Навлѣзохме въ една по-тѣс-
на уличка. Свирия се разнесе.
Едъръ мустаканчо викаше на-
среща:

„Тукъ елате, хайде!

Шаренъ папагалчо

късметчета вади

за стари и млади!“

Спрѣхме се и двама. Дана

левче даде и късметъ извади.
После ме погледна, засмѣ се
и рече:

— Чичо Мустакане, извади
за Джавка!

Чичо Мустаканчо съ очи ме
измѣри. Искаше да каже: „За
кучета ние късмети не вадимъ!“
Но Дана му кимна, левче му
подаде и той изговори:

— Хайде, папагалчо, извади
късметче за кѫсоопашко!

Папагалчо дръпна. Билетче
извади. Дана го разтвори и
ми го прочете: „Ще живѣшъ
дълго. Ще си щастливъ много.
Ала въ скоро време нѣщо ще
изпатишъ.“

Сви ми се сърдцето. Но Дана
ми рече:

— Не се плаши, Джавко.
Билетчето казва: „Ще си щаст-
ливъ много.“ И да си изпа-
тишъ, леко ще ти mine.

Тръгнахме нататъкъ. Предъ
голѣма кѫща много хора зър-
нахъ. Гледаха отвѣнка лепнати
картини и влизаха вътре. Влѣ-
зохме и ние. Сврѣнъ подъ една
пейка, азъ почакахъ Дана. Тя
билетъ извади. На рѫце ме
дигна и цѣлъ ме затули съ гор-
нята си дреха. Влѣзохме и двама.
На столъ седна Дана. Азъ
стояхъ забуленъ подъ нейната
дреха. Понадникнахъ скритомъ.
Надъ менъ лампи, лампи. Гър-
бове предъ мене. Гърбове и