

день блестѣше отъ студъ. По уличката къмъ училището бѣрзаха деца, и викаха: „Хайде беей, хайде на представление!“

При вратата на стаята се мѣдрѣше Асенъ и събираще въ една тепсия парчета кървавица и парчета баница. Повечето

генералъ, се разхождаше важно нагоре-надолу и току се пъхаше задъ чергата. Отвреме навреме оттамъ се чуваше силенъ тропотъ.

Чиноветъ се изпълниха. Столина очи блестѣха — опулени, ухиленi, нѣкой чакъ уплашени.

— Бате бе, ще гѣрмятъ ли? — питаше едно малко момченце.

— Нѣма да гѣрмятъ, ами ще разиграватъ мечка! — обади се нѣкой.

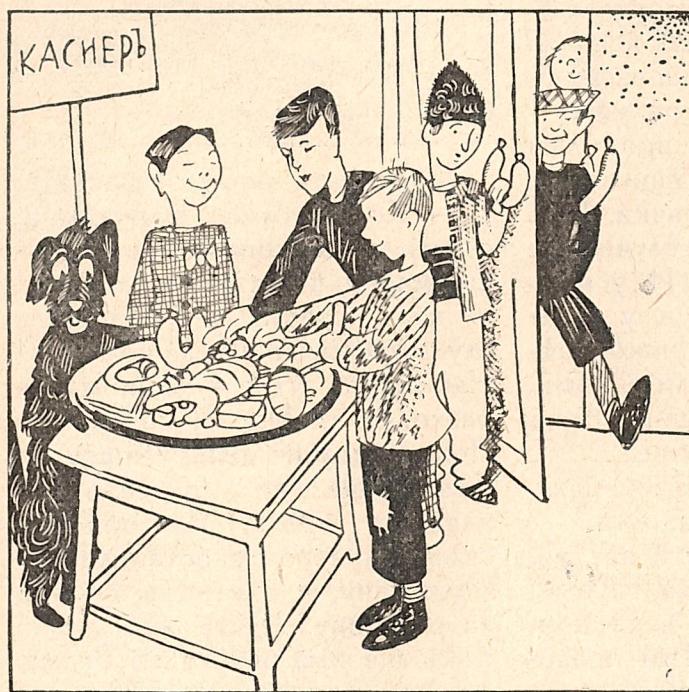
— Олеле, страхъ ме е! — извика едно момиченце.

Въ това време задъ чергата задрънка училищниятъ звънецъ.

Савата, Коста и Асенъ излѣзоха напредъ, до сцената, и изведнажъ стаята екна отъ коледарска пѣсень:

„Трѣгнали сѫ три овчаря,
Коледо, Коледо ле!“

Веднага Диню дрѣпна вжжето. Чергата се събра въ една жгъль. И на сцената блесна цѣла свѣтнala голѣма, клонеста елха, укичена съ златни орѣхи, съ запалени свѣщици, съ пъстри картини изрѣзани отъ стари



деца нѣмаха съ какво да плаятъ, но всички влѣзоха вжтре. Все пакъ събраха доста нѣщо. Вжтре разпореждаше Коста. Една голѣма черга закриваше дѣното на стаята: тамъ бѣше сцената. Диню се мѣдрѣше въ жгъла, стисналъ вжжето, за да вдигне завесата, а Савата, като