

ше си лежалъ отдолу, ама и азъ — нѣмахъ си друга работа!

Почеса се по тила и отсѣче:

— Слушай! Ще чакашъ тукъ, докато дойда. Азъ ще наре-
дя нѣщо. Докато минатъ пакъ
за билетитѣ, ще се върна и ще
ти купимъ билетъ.

Енчо се сви въ жгъла, а Са-
вата влѣзе въ купето.

— Кжде ходишъ, бре юначе?
Я ела да ни посвиришъ пакъ!
— викнаха пжтницитѣ.

— Да посвирия, ама този
пжтъ ще платите, — засмѣ се
Савата. — Тамъ единъ сиро-
махъ си загубилъ билета, пла-
че, та се кжса . . . ще го сва-
лятъ отъ влака . . . Та ще съ-
беремъ малко пари да му ку-
пимъ билетъ.

— Добре де, добре, — викна-
ха пжтницитѣ, — ще дадемъ кой
колко може. Ти само карай!

Савата наду отново хармо-
ничката и цѣлиятъ вагонъ ек-
на. Събраха се около вратата
хора, и когато поднесе шап-
ката си, всѣки пуста по нѣщо.

— Сега ще обиколя оттатъкъ,
да събера и за глобата, — ка-
за Савата. — Пъкъ тебе, чичо,
ако те е страхъ за свирката,
ей-ми торбичката, за залогъ...

— Не ти ща торбичката,
момченце! Халалъ да ти е
свирката, подарявамъ ти я!
Ама на панаира, като свиришъ
съ нея, да казвашъ, че отъ ме-

не си я купилъ.

Савата пламна отъ радостъ,
отиде изъ другитѣ вагони и
следъ малко се върна съ пѣ-
ленъ кривачъ левчета.

Бързо се опжти къмъ жгъла,
дето стоеше все така изпла-
шенъ Енчо, бутна го съ лакетъ,
ухили се и му показа паритѣ.

— Не бой се, Енчо! Нареди
се всичко.

Влакътъ приближаваше вече
Изворово. Далечъ въ полето
се виждаха срѣдъ облакъ прахъ
палатки, люлки и байраци.

Кондукторътъ се показва на
вратата:

— Всички билети!

Савата се изправи предъ не-
го, подаде му своя билетъ и
рече:

— Господинъ кондукторе,
станала една грѣшка: ние съ
това момче, двамата, сме пж-
тували съ единъ билетъ. Какъ
е станала тая работа — не мо-
га да разбере: азъ ли съмъ
билъ безъ билетъ, той ли —
хичъ не зная. Ама — нѣма за-
губа: ей ви тука пари и за
билетъ, и за глобата . . . Пла-
щаме си честно.

Кондукторътъ изгледа два-
мата, кивна съ глава, разсмѣ
се и излѣзе.

Влакътъ спрѣ на станцията.
Всички слизаха. Савата хва-
на Енча за ржката, повлѣче
го и рече: