

бота — върши я до край, — каза Койчо и се обърна на другата страна.

Развъртъ се Койчовица. Насъче дърва. Накладе огънь. Сложи котлето на веригата. Забърка набързо качамакъ. Изтърси го на кръга край вратата да стине. Грабна вързопитъ, закачи ги на кобилицата, метна я на рамо, пъргаво заситни къмъ ръката, която противаше толкова наблизу, че се чуваха патицитъ, които весело кръкаха изъ нея.

Обърна се Койчо къмъ качамака — ужъ да го пази. Приближи се едно пиле.

— Сега ще те видя, какъ ще си опаришъ човката, — каза Кой-

чо. Но то като че го не чу, подскочи до качамака и клъвна.

— Хей, ти, сине майчинъ, я бъгай, че ще ме разсърдишъ!... — и закани му се Койчо. Но то никакъ не се уплаши и още побързо закълва. Надойдоха и други пилета, закълваха бързо, лакомо. Ишна имъ Койчо нѣколко пѫти, дори съ ржце имъ плесна. Но тъ отскачаха само за мигъ отъ качамака, и още по-настървено налетяваха. Видѣ Койчо — на зле отива работата. Понадигна се малко на одъра си, па се провикна къмъ ръката:

— По-скоро, булка, тичай, че пилетата изкълваха качамака!

Т. Харманджиевъ

ГАЛАТЕА

(Черноморско предание)

Нѣкога, много отдавна, още преди раждането на Исуса, на мѣсто на нашата морска хубаваца Варна имало другъ градъ, богатъ и пъстъръ, който се назваль Одесусъ. Като всички градове отъ онова време, и Одесусъ билъ ограденъ откъмъ сушата съ високи зидове, за да го пазятъ отъ разбойници и врагове. А пъкъ да се пази отъ морски разбойници и врагове, които биха дошли да го нападнатъ по море, Одесусъ си ималъ до самия входъ на пристанището голѣма и силна крепость,

издигната на непристижна черна скала.

Въ тая крепость живѣтель защитникътъ на града, старъ и опитенъ войвода, съ единствената си дъщеря, хубавата като морска нимфа Галатеа. Денемъ и нощемъ войниците отъ крепостта отправяли орлови погледи къмъ безкрайните морски далечини, за да следятъ дали нѣма да се зададе нѣкой пиратски корабъ. А тия пирати били най-опасните и кървожадни разбойници по онова време. Тѣ кръстосвали моретата надлъжъ