



ЦАРЬТЪ СПИ

Имало нѣкога единъ младъ, но много уменъ царь. Той билъ добъръ по сърдце, веселъ по нравъ и се носѣлъ добре съ всички, приемалъ и изслушвалъ всѣкиго, който дохождалъ да му се оплаче или да го моли за нѣщо. Народътъ билъ много доволенъ отъ неговото мѣдро управление и не можелъ да му се нарадва и да го нахвали.

Сутринъ, когато министритѣ му дохождали при него, той вече знаелъ много отъ това, което ставало въ столицата, па и въ цѣлото царство; знаелъ той, какво желае народътъ и отъ що е той доволенъ или недоволенъ. Щомъ нѣкой отъ министритѣ започвалъ да му разказва нѣщо, царьтъ го прекъсвалъ: „Зная, зная?“ И самъ започвалъ да разказва работата, както е била. Всички министри се чудѣли, отгдето царьтъ знае толкова много работи, дори знае нѣща, каквито и самитѣ тѣ не знаели, но никой не смѣлъ да го попита.



Този необикновенъ царъ ималъ единъ особенъ навикъ, който очудвалъ всички. Преди обѣдъ той се занимавалъ съ държавни работи, приемалъ министритѣ, преглеждалъ законитѣ, подписвалъ държавни писма и др. Следъ това сѣдалъ да обѣдва, ставалъ отъ трапезата въ 2 часа, отивалъ си въ стаята да поспи и спѣлъ до 7 часа. А когато спѣлъ, никой за нищо не бивало да го буди. Ако се случела нѣкоя бърза работа, за която веднага трѣбвало да се съобщи на царя, управителътъ на двореца казвалъ: „Не може! Царьтъ спи!“ Тѣй че, отъ 2 до 7 часа всички въ двореца трѣбвало да пазятъ тишина, на всѣкъжде се слушало: „Тихо, че царьтъ спи!“

А въ това време царьтъ, щомъ се приберѣлъ въ своята стая, бързо събличалъ царското облѣкло и накити и се обличалъ въ работнически дрехи, въ черно кожено палто, въ груби шаечени панталони и обувалъ обувата съ дебели подметки, подковани съ гвоздеи. Следъ това, скрито отъ всички, отивалъ въ най-крайното отдѣление на двореца си и се затварялъ въ особена стая, въ която никому не било позволено да влиза. Въ нея имало тезгяхъ, наковалня, чукове и други ковашки и дърводѣлски орждия, а печката била превърната въ ковашко духало. — Съ една дума, стаята била превърната на работилница. Затворенъ въ нея, царьтъ се залавялъ за работа: правѣлъ маси, столове, етажерки, долапи —