



Платъ отъ млѣко. Днесъ вече могатъ да се правятъ платове и отъ млѣко. Въ млѣкото има едно вещество, наречено **казеинъ**. Отъ него въ фабрика добиватъ **казеинова прежда**. 100 кгр. млѣко даватъ 3 кгр. прежда. Платътъ отъ казеинова прежда е мекъ, тънъкъ, хубавъ. Въ Италия дневно се преработватъ 150,000 литра млѣко въ платъ, а въ Чехия — 100,000 литри.

Желѣзна руда. Далечъ на северъ отъ насъ, въ студенитъ страни, има една земя, която се казва **Лапландия**. Тамъ $\frac{3}{4}$ отъ годината е зима, и земята е покрита съ снѣгъ. Планинитъ въ тази снѣжна страна сж твърде богати съ желѣзна руда. Но рудата не е скрита подъ земята, а е надъ нея, стърчи и се издига на грамадни скали, както стърчатъ и се издигатъ на открито у насъ каменнитъ скали. Рудата тамъ не се копае, а се сѣче, кърти и събаря отъ скалитъ. За по-лесно, къртенето става съ **динамитъ**. Три пжти на день фабричнитъ свирки известяватъ, че динамитътъ ще се подпалва, за да се скриятъ хората. Всѣки бѣга да се крие по склонове, долове или въ подземни дупки. Следъ малко адски гърмежи разтрѣсватъ цѣлата околностъ по всички посоки и направления. Всички запушватъ ушитъ си отъ този оглушителенъ трѣсъкъ. Откъртената руда се сваля долу, прекарва се презъ грамадни електрически трошачки, гдето се натрошава.

ЧУДНИЯТЪ СВИРЕЦЪ

— Бабино юначе
съ рунтаво калпаче,
хайде засвири ми
и развесели ме!

Грабна си Михалчо
медното кавалче,
па хоро захвана
като на поляна.

Баба му Добруша
весело го слуша.
Заиграха всички
братя и сестрички.
Даже и метлата

скрина и кревата,
печката имъ нова,
маса и столове —
всичко затанцува,

— Браво на Михалчо
съ медното кавалче! —
рече баба Добра,
па като му стана
и хоро захвана,
макаръ да е стара
ситно, ситно кара,
клѣка, вика, става
всички надиграва!

Младенъ Исаевъ

По настояване на г-да настоятелите принудихме се да измѣнимъ реда, въ който обещахме да дадемъ цвѣтнитъ приложения.

Така, къмъ настоящата книжка прилагаме: Календарътъ и 4 малки цвѣтни картинки — „Край езерото“, „Хопъ, хопъ, кончо“, „Прилежни ученици“ и „Малкитъ пиленца“.

Останалитъ 2 картини ще дадемъ съ кн. 3.

Редактори: Ст. Чилингиоровъ, Добри Чолаковъ и Хр. Спасовски,
Издава Добромиръ Чилингиоровъ

Годишенъ абонаментъ 40 лв. Чекова смѣтка № 1226

Адресъ: София, Подуени, ул. „Буная“ 16.