

## КОЗАРКАТА И САМОДИВАТА

Златинка бъше малко девойче. Баща нѣмаше. Живѣеха съ майка си въ една полусрутена кѣщица и имахи на тоя свѣтъ само две козички. Съ тѣхъ се прехранвала. Макаръ и бедна, Златинка бъше винаги весела. Отъ ранна пролѣтъ до късна есенъ тя пасъше козичкитѣ си въ близката брѣзова гора. Всѣка сутринъ майка ѝ пъхваше въ торбичката ѝ коматъ хлѣбъ и едно празно вретенце и ѝ поржчаше да го напълни съ прежде. Златинка вземаше торбичката и тръгваше, като пѣше весело и подскакаше следъ козичкитѣ. Когато стигваха въ гората, козичкитѣ започваха сладко да си хрупкатъ, а тя съдаше подъ нѣкое дърво и почваше съ лѣвата ржка да точи нищки, а съ дѣсната спушташе вретеното чакъ до земята. Въ сѫщото време тя пѣше, та чакъ гората се люлѣеше. Когато слѣнцето се дигаше на пладне, Златинка оставаше вретенето, повикваше козичкитѣ и имъ даваше по коричка хлѣбецъ, за да не бѣгатъ, а сама отиваше да си набере малко ягоди или други горски плодове — да не яде само сухъ хлѣбъ. Като се наобѣдваше, Златинка слагаше ржце на кръста си и почваше да пѣе и да играе. Слѣнцето ѝ се усмихваше презъ мрежата на зелените клони, а козичкитѣ си мислѣха: „Каква весела пастирка си имаме!“ Слѣдъ играта тя пакъ съдаше да преде и всѣка вечеръ отнасяше по едно пълно вретенце въ кѣщи.

Веднѣжъ, когато Златинка следъ сладкия обѣдъ започнала да пѣе и да играе, отъ невидѣлица предъ нея застанала хубава млада жена съ дѣлга бѣла риза, тѣнка като паяжина. Отъ главата до пояса ѝ се спущали златни разплетени кѣдри, на главата ѝ се виелъ вѣнецъ отъ горски цвѣти. Златинка се уплашила.

— Златинке, обичашъ ли да играешъ? Усмивката на жената я окуражила, и тя отвѣрнала:

— О, да остане на мене, — цѣлъ день бихъ пѣла и играла!

— Ела тогава заедно да поиграемъ. Азъ ще те уча, — рекла жената и я хванала за ржка.

Щомъ заиграли, надъ главитѣ имъ засвирила чудна музика: славеи, чучулиги, щиглици, косове и дроздове седѣли по брѣзовитѣ клончета и пѣели. Личицею на Златинка горѣло, очичкитѣ ѝ свѣтѣли, тя забравила всичко друго и само гледала своята дружарка, която се вѣртѣла край ней тѣй леко, че даже тревичкитѣ не смахвали . . .

Изведнѣжъ хубавата жена ударила съ кракъ, музиката мъкнала, и тя се изгубила въ единъ мигъ тѣй, както и дошла изъ невидѣлица. Златинка се огледала: слѣнцето залѣзвало задъ гората, толкова дѣлго били играли, а тя не усъщала никаква умора. Изведнѣжъ тя си спомнила, че вретенето ѝ лежи празно на тревата. Подкарала козичкитѣ къмъ кѣщи и си мислѣла: „Мама днесъ нѣма да мотае преждата и нѣма да види празното вретенце, пѣкъ утре ще наваксамъ загубеното“.

Но на другия денъ станало сѫщото. Жената пакъ дошла по пладне и я поканила да играятъ.

— Не искамъ — рекла Златка. Не съмъ си допрела още вчерашната вѣлна.