



По единъ отъ тѣхъ се отива отъ Персенкъ и хижата „Еръ-кюприя“ къмъ селата Забърдо и Чепеларе, които сѫ недалече отъ мостоветъ.

Сводътъ, отворътъ на единия мостъ, по-красивия, е високъ около 50 м. и широкъ около 30 метра между двата стълба — краката на моста. Сводовиятъ покривъ е дебель около 20 метра. Цѣлиятъ мостъ съ своята 70 метра височина е прекрасенъ.

Спирашъ се, гледашъ го и не можешъ да не се поклонишъ мълкомъ на величественото дѣло на природата. Човѣшка ржка не би съумѣла тѣй да извае така огромна скала. Нито пѣкъ да украси моста съ хиляди стройни елхи, високи, тѣмно-зелени. Тѣ закриватъ само подножието на мостоветъ, макаръ да сѫ тѣй високи, че шапката ти пада, когато поискашъ да видишъ върха имъ.

Само такива гледки въ Родопите сѫ могли да откърмятъ легендарния поетъ Орфей. Той тѣй хубаво свирѣлъ и пѣлъ, че звѣровете се смирявали и, укротени, слушали неговата пѣсень.

Погледнешъ ли Еръ-кюприя, струва ти се, че въ гората все още пѣе Орфей.

Горана Горнева

Е С Е Н Ъ

Съ злато-жълтитѣ листа
вечъ пристигна есенъта.
Катъ царица съ нѣженъ гласъ
кратко шепне тя на насъ:
— Чуйте, милички деца,
златна есенъ вредъ наста.
Нося азъ на младъ и старъ
за труда му чуденъ даръ:
сливи, орѣхи навредъ,
куруши, ябълки безчетъ;
въвъ лозята гроздъ до гроздъ —
и за хора, и за дроздъ;
а въ градинки предъ кѫща —
късни прелестни цвѣтя.
Нека всѣки срѣщне менъ
и доволенъ, и засмѣнъ!

Н. Илиевъ