

АНИТА КОНТИ

## БОГИНЯТА НА НИКОБАРЪ

Всрѣдъ невѣобразима смѣсица отъ вода и вѣтъръ „Ангелътъ на тропиците“ страшно се олюлѣ и голѣмата му мачта издѣльно се счупи. На нѣколко мили единъ брѣгъ издигаше назѣбенитѣ си скали. Заедно съ бурята корабътъ тичаше право къмъ тая земя, сива подъ сивото небе. Хората не мърдаха. Бѣкои затвориха очи, други леко побледнѣха. Корабътъ изчезна подъ една бучаша вълна, всички онѣмѣха. Корабътъ прѣщѣше. Втора, грамадна вълна го поде и съ чудовищна сила го захвѣри на брѣга.

— — —

Непрестаненъ говоръ изпълваше кѫщурката. Другите кѫщурки, прилични на голѣми пчелни кошери, образуваха малко наколно селище, далечъ отъ кораловите рифове, изгубени въ кипежа на бурята. Венсанъ Бартелми чу говора и сѫщевременно по цѣлото си тѣло усѣти остри болки като отъ изгорено. Но, въпрѣки тия болки, изпита такова блаженство, че нѣмѣ сили нито да отвори очи, нито пъкъ да раздвижи крайниците си. Ала безсъмнено изпѣшка, защото шумно проклятие разпрѣсна упоението му.

— Вие сте въ Каморта, въ архипелага Никобаръ, г-нъ Бартелми, учтиво обясни капитанъ Холеръ. Останали сме само седмина здрави и читави отъ цѣлия персоналъ. И ако не бѣха тия добри хора, които се погрижиха за настъ като братя, щѣхме да угоимъ крайбрѣжните свещени птици.

Така Венсанъ Бартелми, управител на компанията на източните

търговци и най-красивиятъ мѣжъ въ Феканъ, отведенъ науки, че е разоренъ, изгубенъ въ неизвестенъ островъ и пленникъ на богинята на Никобаръ. Тогава той се поколеба малко, после колѣничи и се замоли на Светата Дева. Защото, сега вече бѣше много далечъ отъ родинада си, въ страна, кѫдето при 36° надъ нулата тѣлото му се топѣше и преврѣщаше въ потъ. Месото му бѣше на хиляди мѣста нацепено отъ кораловите рифове, върху които бурята ги бѣ изхвѣрила.

Научи сѫщо, че той, заедно съ свойте хора, щѣль да бѫде поднесенъ на царицата на острова и понеже знаеше, че туземците отъ Андаманските острови, близки на тия на Никобаръ, сѫ човѣкоядци, не се усъмни, че ще бѫде изяденъ отъ нея. Той страхливо опира бедрата и рѣжетъ си и пожела да бѫдатъ толкова слаби, че да я отвратятъ. Но трѣбваше да си признае, че, въпрѣки корабокрушението, крайниците му бѣха добре закрѣглени, а кожата по мѣстата, които рифовете не бѣха издрали, доста нѣжна.

— Това е цѣло нещастие! си рече той. Цѣло нещастие.

И въсѫщия мигъ предъ колибата съгледа едно сѫщество. То го разглеждаше грижливо, тъй както се гледа добитъкъ или птица. Задъ тая жена се появиха и множество туземци. Обичени съ коралови огърлици, всички татуирани съ червено и кафяво, тѣ започнаха да танцуватъ. Музикалните инструменти, издѣлани върху бамбукъ и допълнени съ корди, бавно и жаловито стenѣха. Посте-