

жениятъ лукъ мирише на хубаво, ала на Славко не му се яде. Желалъ би да излѣзе. Има дни, като този, напримѣръ, когато човѣкъ, безъ да знае защо, се чувствува неразположенъ и му се струва, че нещастието дебне около него.

Мама сѣда, уморена. Тя пере изъ квартала, иначе не биха могли да живѣятъ отъ онова, което остава отъ бащината му заплата. Тя яде и стои като на тръни, защото се страхува отъ ново скарване. После колебливо казва:

— Разправяй, че търсѣли работници за прокопаването на новата шахта. Могълъ би да идешъ да видишъ... Плащали по-скжпо...

Стефанъ ѝ хвърли зълъ погледъ.

— Знамъ тия кладенци, нѣмамъ обичай да се мърся изъ тѣхъ. Да не би да искашъ да ме командувашъ или да кажешъ, че печеля малко?

Картофитъ засѣдатъ въ гърлото на Славко и не искатъ да вървятъ надолу. Тонътъ на втория му баща се повиши. Сега всичкото вино е изпито. Мълчанието, което настѫпва следъ думитъ му, е трагично. То се прекъсва отъ шума на малки юмрукчета, които чукатъ на вратата. Ваня, предизвиквайки несъзнателно спотайваната до сега буря, подава умното си лице презъ полуотворената врата.

— Добъръ день, ще дойдешъ ли да играемъ, Славко?

Побѣснѣль, Стефанъ отведенажъ скача.

— Какво е това? Ще си обирашъ ли веднага крушитъ?

Ала момиченцето не се изплашва и влиза, търсейки съ очи добрия си приятель, който, бледенъ, съ стиснати зѣби, гледа баща си. Последниятъ се отправя къмъ Ваня.

— Остави това маймунско лице на мира и веднага се махай отъ тукъ, иначе зле ще си патишъ.

Славко скача и застава между втория си баща и Ваня. Той знае, че ударитъ ей-сега ще завалятъ връзъ него, но все пакъ извика:

— Бѣгай, Ваня!

Мама се мжчи да укроти Стефана съ думи, които той не чува.

— Мръсна гадъ, идиотъ!... Нѣ!... Нѣ!... Нѣ!...

Славко затваря очи. Тежкитѣ юмруци разтърсватъ глазата му. Струва му се, че тя потъва между раменетѣ. И толкозъ много го заболява, че, чѣль побледнѣлъ, остава като схванатъ. Свѣтлини танцуващи предъ очите му, ушиятъ му шумятъ, сякашъ сѫ напълнени съ вода, после се олюлява като пламъкъ на свѣщъ подъ лъха на вѣтъръ и пада.

Ужасена, Елена вика:

— Чакай, Стефане, ще го убиешъ, чакай!...

Отжпѣль, Стефанъ гледа детето, което се е струполило като счупена играчка, съ облѣно въ кръвь лице.

Чувайки виковетъ и свикнали съ тѣхъ, съседитѣ вдигатъ рамене и казватъ: „Стефанъ пакъ бие малкия.“ И равнодушно продължаватъ да обѣдваватъ. Но писъците на Ваня ги изваждатъ отъ равнодушието имъ. Изплашена, тя тича по стълбите и вика:

— На помощь, бай Стефанъ уби Славко, на помощь, Славко умръ!

Докато г-нъ Драгиевъ отива да извика стражари, другитѣ се качватъ да видятъ що става. Съседитѣ се струпватъ на площадката предъ вратата. Езицитѣ се развръзватъ. Всѣки разправя по нѣщо за мжченическия животъ на малкия Славко.

Чакатъ санитарната кола, която ще го отведе въ болницата. Болницата! Ще спи въ хубаво легло, ще яде безъ да бжде битъ, не ще го наречатъ мръсна гадъ и маймунско лице...

Славко е проснатъ на леглото съ глава, увита въ кърпа. Бледъ, съ затворенъ очи, той изглежда загубилъ съзнание. Само задъханото дишане издава страданието му. Г-жа Драгиева кротко избѣрска кръвъта, която тече по безкръвната му буза. Свита въ единъ жгълъ, съ лице, прихлупено въ ржетъ, майка му горчиво хълца.