

Азъ продължавахъ същото, дълго врѣме дразнихъ агънцето, и прѣзъ цѣлото врѣме чувахъ въ отговоръ блѣяне. Обаче, ягънцето не издаваше при менъ. Най послѣ азъ помислихъ, че може би, азъ лошо изобразявамъ овца, и почнахъ да се старая още по-добре.

— Бле-е-е!

— Бе-е-е!

— Бле-е-е!

— Бе-е-е!

Това извикване и обаждане се предъложи толкова дълго, чо азъ даже прѣгракнахъ и изморенъ седѣхъ стущенъ въ храсталака, но все ми се искаше агънцето да дойдѣ при менъ.

„Всѣ таки, азъ ловко трѣбва да изобразявамъ овца мислѣхъ, защото ето вѣчѣ половинъ чѣстъ агънцето не мърква, а все ми се обажда.“

И азъ продължавахъ да блѣя.

По едно врѣме, отъ прозореца у дома, нависоко отъ втория етажъ на къщата, се чу смѣхъ и гласътъ на моята дѣщеря Лиза:



— Вижте, вижте! Татко и Владко седатъ въ двата края на градинския храсталакъ и блѣятъ като овци!

И прѣзъ прозореца се показаха главите на моите дѣца, на жена ми и на стопанката на къщата. Азъ станахъ отъ храсталака смутенъ. Отъ другия край на градината също изъ храсталака излѣзе моятъ синъ.

Всички се смѣха. Стана ясно, че на менъ отговаря-