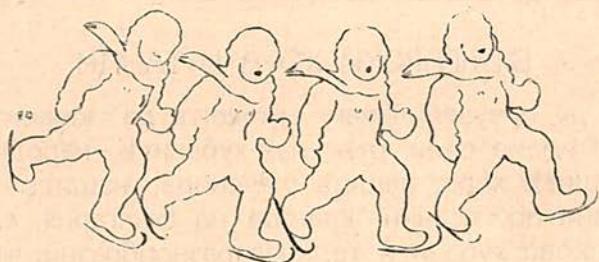


Съ една група отъ седем души танцьори, три жени и четири маже, обикаля той България, играе чудните български хора и ржченици и разлюява сърдцата на млади и стари. А сега играятъ въ чужбина.

И какви хубави, наперени народни игри и танци имаме ние: затворени и вити, бавни, пайдушки, лудешки, русенско, търновско, тракийско и др. — докато се стигне до най-хубавите ситни, шопски хора, — прости и четворни, въ които краката на играчите се тъй бързо движатъ и тъй неуловимо преплитатъ, че единъ чужденецъ никога, никога не може да ги усвои.

Свѣтославъ Камбуровъ — Фуренъ



### КЪМЪ ПЪРЗАЛКИТЪ

Ура, ура, ура, хей!  
Нека вѣтърътъ си вѣй  
И снѣжинки да пилѣй!  
На редици наредени,  
Бодри, весели, засмѣни,  
Къмъ пързалки заледени,  
До единъ!  
Да вървимъ!  
Да вървимъ!

Ура, ура, ура, хей...  
Този вѣтъръ все тъй вѣй  
И снѣжинки все пилѣй!  
Но какете кой отъ насъ,  
Въ този чуденъ, славенъ часъ,  
Се бои отъ студъ и мразъ?...  
Ни единъ, ни единъ  
Да вървимъ!  
Да вървимъ!

Владимиръ Русалиевъ