

Лъшниците бъха узрѣли. Съ викове и пѣсни тичахме отъ лѣска на лѣска, пълнѣхме джобове и се радвахме като деца. Дѣдо Ангель подкарваше магарето, отъ пѫтеката ни сочеше де има лъшници и се радваше на нашата палавость.

Пѫтът взе да се отдѣля отъ рѣката. Започнахме да се катеримъ нагоре по една кривулчеста пѫтека. Навлѣзохме въ гѣста и едра гора. Погледътъ се губѣше къмъ върховете на дърветата. А нѣкои отъ тѣхъ бѣха тѣй дебели, че трима не можехме да ги обгърнемъ. По дѣнеритѣ имъ изрѣзани имена, числа, букви, и сякашъ предъ тебъ не стои дърво, а живъ свидетель, който говори за миналото, за радости и скърби, за борби вѣковни...

Възкачахме се все по-високо и по-високо. Гората започна да става по-гѣста, по-еднаква, а храсталаците да рѣдѣятъ.

Слѣнцето едвамъ се провираше презъ клоните. Чувствувахме приятна хладина и свѣжест... Азъ не се стѣрпѣхъ, викнахъ и запѣхъ Ботевата пѣсень:

„Горо, горо, майко мила,  
Толкозъ годинъ си хранила  
Мене, горо, юнакъ стари  
Съ отборъ момци и другари...“

Пѣсента се понесе по гората и долините. Планината я подхвани, повтори я и гласътъ бавно-бавно замрѣнейде далечъ въ усоитѣ.

Дѣдо Ангель изслуша пѣсента съ внимание. Дѣлбока въздишка се изтръгна изъ гърдите му. Едра сълза се търкулна по загорѣлата му буза.

— Жаловитъ човѣкъ съмъ! — оправдаваше се той.  
— Хубава пѣсень!

### Първата нощъ въ планината

Следъ длѣжка почивка почнахме да се качваме по още по-стѣрменъ баиръ, по тѣсна кривулчеста пѫтека. Дѣлго пѫхтѣхме по нея. Слѣнцето се наклони вече и се прощаваше съ върховете на планината. Трѣбваше да стигнемъ на удобно за нощуване място. Почна да се смрачва. Капнали отъ умора и потънали въ потъ, изпълзѣхме на чудно красива полянка, заобиколена отъ вси